



Н.В. Глинка

Вологодский государственный университет

К ТИПОЛОГИИ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ

В статье дается анализ и обобщение понятия «вербальная агрессия» как одной из форм коммуникативного взаимодействия, рассматриваются основные подходы к классификации видов, форм и тактик вербальной агрессии на материале немецкого языка. На основе анализируемых материалов приводится своя классификация форм и тактик агрессивного речевого поведения.

Речевая агрессия, речевое поведение, деструктивная коммуникация.

Агрессия как общественный феномен существует как в физическом, так и в вербальном проявлении, т.к. речевая деятельность неотделима от общей системы деятельности человека, от его поведения и особенностей взаимодействия с окружающими. Вербальная агрессия не противопоставляется физической, но представляет собой одну из форм ее выражения наряду с причинением непосредственного вреда здоровью адресата, нанесение ударов, ранение, избивание, отказ от выполнения каких-либо действий и т.п. Вербальная агрессия может нанести эмоциональный вред, вызывая усталость, стресс, плохое самочувствие и негативное эмоциональное состояние у адресата. В свою очередь, агрессивное вербальное поведение, представляя собой «высшую» форму проявления агрессивности, может служить катализатором для физической агрессии.

Вербальная агрессия как одна из форм коммуникативного взаимодействия в современном обществе проявляется не только практически во всех его сферах, но и во всех без исключения этнолингвокультурах [9]. И если в некоторых культурах агрессивное вербальное поведение может рассматриваться как более или менее приемлемый вариант социального поведения вообще и речевого поведения в частности, то в большинстве случаев вербальная агрессия препятствует успешной коммуникации, т.к. выходит за рамки принятых «культурных сценариев» [3] и рассматривается как проявление конфронтационной стратегии речевого поведения. Подобное деструктивное речевое поведение в большинстве случаев вызывает ответную реакцию, чем способствует обострению конфликтов, препятствует эффективному общению и сотрудничеству, затрудняет полноценный обмен информацией на любом уровне взаимодействия.

В.Ю. Апресян под «языковой агрессией» понимает «все типы негативного или критического отношения говорящего к адресату, выраженные при помощи языковых средств» [1, с. 33]. Ю.В. Щербинина определяет вербальную агрессию как «проявление грубости в речи, негативное речевое воздействие и взаимодействие; обидное общение; выражение отрицатель-

ных эмоций и намерений в неприемлемой в данной ситуации и оскорбительной для собеседника форме» [11, с. 13]. Н.Е. Петрова обобщает эту мысль, говоря о вербальной агрессии как о «форме речевого поведения, нацеленного на оскорбление или преднамеренное причинение вреда человеку, группе людей, организации или обществу в целом» [8, с. 8]. Вербальная агрессия, как следует из данных определений, является формой речевого поведения, целью которого является оскорбление, нанесение вреда или причинение неприятностей адресату, а не изменение его поведения, намерений или прагматических установок. Через вербальную агрессию выражаются отрицательные эмоции, реализуются собственные негативные потребности и нужды адресанта, его «стремление нанести ущерб коммуникативной позиции и самооценке другого лица» [14, с. 186].

Изучением данной темы на протяжении многих десятилетий занимались такие исследователи, как В.И. Жельвис [5], Ю.В. Щербинина [11; 12; 13], А.Г. Фомин [9], Н.С. Якимова [14], D. Infante [18; 19], F. Kiener [17], S. Bonacchi [15] и др.

Помимо термина «вербальная агрессия» в исследованиях, посвященных данной проблематике, в качестве синонимов широко используются такие понятия, как «речевая агрессия» и «коммуникативная агрессия» [7], «языковое насилие», «языковая и словесная агрессия» [2]. В зарубежных исследованиях можно встретить термины «verbal aggressiveness» [18; 19], «verbale Aggression» [17; 15] и «sprachliche Herabsetzung» (вербальное унижение) [20]. В некоторых исследованиях понятие вербальной агрессии также приравнивается к понятию инвективы, что может стать отдельным дискуссионным моментом.

Сложности терминологического характера связаны, по мнению Ю. В. Щербининой, с тем, что рассматриваемые понятия употребляются «применительно к самым разнообразным речевым действиям, весьма неоднородным по мотивации, ситуациям проявления, формам словесного воплощения, интенциональной направленности и потому не могут быть исчерпывающе определены посредством таких обобщенных понятий, как «патогенная коммуникация», «негативное

речевое воздействие», «грубость речи» и т.п.» [11, с. 14].

Согласно А. Бассу [16], вербальная агрессия может быть активной и пассивной, прямой и косвенной. Основываясь на этом заключении, он выделил четыре разновидности вербальной агрессии (ВА):

1. ВА активная прямая (словесное оскорбление или унижение другого человека);

2. ВА активная непрямая (распространение клеветы или сплетен о другом человеке);

3. ВА пассивная прямая (отказ говорить с другим человеком, отвечать на его вопросы);

4. ВА пассивная непрямая (отказ дать определенные словесные пояснения или объяснения, высказаться в защиту незаслуженно критикуемого человека).

Более подробная классификация и глубокое описание основных видов реализации вербальной агрессии представлены в работах Ю.В. Щербининой [6; 12; 13]:

1) *интенсивность* выраженности: от слабой (скрытый или косвенный упрек, не прямое оскорбление) до сильной (брань, ругань, угрозы, крайне резкие выражения и оскорбления, грубые требования и насмешки) [6, с. 120–121];

2) *осознанность* (рефлексированность) адресантом и *целенаправленность* воздействия: осознанная, целенаправленная (инициативная) и неосознанная, нецеленаправленная (реактивная) речевая агрессия (Там же);

3) *характер и способ выраженности* воздействия на адресата: явная (открытая, прямая) и скрытая (не явная, не прямая) речевая агрессия (враждебные намеки, иронические замечания, скрытые угрозы, обидные сравнения, враждебные жалобы, сообщение заведомо ложной, недостоверной, неточной или неполной информации об адресатах третьим лицам) (Там же);

4) *отношение к объекту высказывания*: переходная и непереходная (смещенная) речевая агрессия («выражение общей негативной позиции по отношению к миру, обществу, к окружающим людям» (Там же);

5) *число участников*: массовая и социально замкнутая (групповая, межличностная) речевая агрессия. Специфическими формами групповой агрессии можно считать буллинг (обидное имя, обзывания, дразнение, распространение обидных слухов), хейзинг (издевательства над новыми членами коллектива, грубые шутки, угрозы, высмеивание, бессмысленные требования) и моббинг (травля, притеснение, дискриминация, коллективное приставание, постоянная публичная критика, распространение клеветы и злобных сплетен и т.д.) (Там же).

Данные разновидности вербальной агрессии находят свое проявление в различных формах, подробную систематизацию которых можно найти в работах К.Ф. Седова, Ю.В. Щербининой, А.Г. Фомина, Н.С. Якимовой, Д. Инфанте, Ф. Кинера и других.

К.Ф. Седов называет формы проявления вербальной агрессии тактиками и рассматривает следующие из них: угроза, оскорбление, обвинение, возмущение, упрек, колкость, насмешка, демонстрация обиды, угрожающее молчание, проклятие, злопожелание, отсыл, создание отрицательного образа, высказыва-

ния, снижающие образ оппонента, нагнетание деталей, дискредитирующее утверждение [4].

Ю.В. Щербинина к основным формам – у автора «речевым жанрам агрессивного поведения» – проявления вербальной агрессии относит угрозу, оскорбление, порицание (упрек, обвинение), насмешку (колкость), нотации, грубое требование и грубый отказ, возражение (протест), враждебное замечание, жалобу, донос и клевету, сплетню [12].

А.Г. Фомин и Н.С. Якимова рассматривают в своих работах следующие тактики агрессивного речевого поведения: тактика угрозы, тактика оскорбления, тактика упрека, тактики насмешки и колкости, тактика возмущения, тактика демонстрации обиды, тактика прерывания контакта, тактика констатации некомпетентности, тактика злопожелания/отсыла [9].

Д. Инфанте выделяет 10 форм (тактик) агрессивного вербального поведения: угрозы (threat), поддразнивание (teasing) и насмешки (ridicule), критика личных качеств (character attack), способностей (competence attack) и фактов биографии (background attack), критика внешности (physical appearance attack), проклятия (curse), ругательство, сквернословие (swearing) и невербальные знаки (nonverbal emblems) [18].

Ф. Кинер также рассматривает восемь форм вербальной агрессии [17]:

1. Предполагаемая агрессия (Vermuteter Angriff) – форма вербальной агрессии, когда агрессивное поведение не выражено напрямую, но одним из участников коммуникации может расцениваться как враждебное. Например, ситуация, когда кто-то уходит, не попрощавшись, может другими участниками коммуникации рассматриваться как нарушение дружеского поведения. Навязчивая, скучная болтовня или неумение правильно вести разговор также могут быть восприняты как акт не прямой агрессии. Подобные примеры могут стать предпосылкой для проявления явного агрессивного поведения.

2. Нарушение норм как повод для агрессии (Angriff auf Grund von Normverletzungen) – подразумевает, в первую очередь, стремление большинства соответствовать общепринятым социальным нормам. Нарушение этих норм также может стать поводом для вербальной агрессии, выражающейся, например, в тактиках порицания, критики (tadeln, kritisieren) и осуждения, обвинения (Verurteilen).

3. Коварная вербальная агрессия (Heimtückische verbale Angriffe) включает формы деструктивного поведения, которые используются за спиной жертвы, в том числе подозрение (Verdächtigen), клевета (Verleumdungen), разглашение информации, предательство и донос (Verraten, denunzieren).

4. Публичные вербальные атаки (Anprangernde Angriffe) – это агрессивное поведение адресанта, направленное на причинение вреда адресату перед обществом или коллективом. В этом случае поведение человека, нарушающее общие нормы, независимо от того, причинил ли он непосредственный вред адресату и имеет ли это нарушение большое значение для общественности, выставляется напоказ, публично освещается. Выставление такой информации на всеобщее обозрение преследует цель унижить или высмеять жертву. В данном случае Ф. Кинер рассматривает

такие формы проявления публичной агрессии, как опозоривание (Bloßstellen), жалобы (Anklagen) и травлю (Hetzen).

5. Вызывающее дискомфорт вербальное поведение (Störendes Verbalverhalten) подразумевает шум, помехи, крик, ругань, при которых агрессия выражается в более яркой форме и тем самым оказывает более устрашающее воздействие. Ф. Кинер относит к этой группе скандалы, склоки, громкое выяснение отношений (Kraakeelen) и бестактное общение (Taktlos reden). Например, шум, крики и ругань от толпы пьяных людей, которые буйнят ночью на улице, крики толпы, штурмующей здания и прорывающей ограждения, что оказывает на противника устрашающее воздействие, громкие ссоры с криками и скандалы и т.п. Подобное агрессивное речевое поведение может быть использовано с целью не дать оппоненту возможности говорить или запугать его.

6. Угрозы, вызовы (drohen, herausfordern) – форма агрессии, которая нередко предшествует физическому насилию.

7. Ссоры, спор (streiten) рассматриваются как агрессивное речевое поведение тогда, когда адресант явно нарушает социальные нормы и демонстрирует враждебное речевое поведение. При этом Ф. Кинер подчеркивает, что данный вид вербальной агрессии выступает и как искусство. Искусство превосходного спора заключается в умении правильно использовать художественные приемы в словесных баталиях.

8. Насмешки (lächerlich machen). Смех имеет свойство воздействовать на людей различным образом, чем дает возможность незаметно манипулировать эмоциональным состоянием человека. Насмешки, высмеивания, глумления, ирония, сарказм – мощное оружие словесной агрессии, т.к. это всегда злонамеренный акт. Ф. Кинер относит в данную группу высмеивание (Auslachen) с целью унижить оппонента, передразнивания, издевки, использование смешных прозвищ (nachäffen, verspotten, hänseln, necken), злые шутки, сарказм (bewitzeln, sarkastisch sein). Последний вид агрессивного речевого поведения очень популярен в современном мире. Сарказм – язвительная насмешка, высшая степень иронии, основанная не только на усиленном контрасте подразумеваемого и выражаемого, но и на немедленной намеренной разрушительной демонстрации подразумеваемого. Сарказм – это тип шуток, которые самым недружественным образом изобличают недостатки адресата.

Объединив классификации тактик, можно получить достаточно подробный список форм агрессивного речевого поведения: 1) скрытый (косвенный) или прямой упрек, обвинение, подозрение; 2) прямая или косвенная угроза, вызов; 3) прямое и не прямое оскорбление, насмешка, колкость, враждебные намеки, злые шутки, иронические и/или враждебные замечания или поддразнивания, сарказм, обидные сравнения, критика личностных качеств, внешности или фактов биографии, использование смешных прозвищ; 4) брань, ругань, резкие выражения, сквернословие, ссоры, скандалы, громкое выяснение отношений; 5) грубые требования и грубый отказ; 6) протесты и возмущения; 7) враждебные жалобы, предательство, доносы, прямая и не прямая констатация некомпе-

тентности, осуждение; 8) сообщение заведомо ложной информации, клевета, сплетни; 9) нотации и порицания; 10) злопожелания и проклятия; 11) бестактное общение, травля, буллинг и т.п.

Д. Инфанте также выделяет невербальные знаки агрессивного поведения [18], к которым можно отнести также демонстрацию обиды, прерывание контакта [9] и предполагаемую агрессию в понимании Ф. Кинера. Все перечисленные тактики соотносятся с одним или несколькими видами вербальной агрессии.

Проанализировав все упомянутые подходы, можно получить следующую классификацию видов вербальной агрессии (с примерами на немецком языке из открытых интернет-источников, в том числе видео- и текстовых материалов).

1. По степени интенсивности:

а) *слабая* ВА – выражается через слова или коммуникативные действия, но не включает явную угрозу или насилие, выражается средствами литературного языка, обычно характеризующимися негативной оценочностью. К формам проявления слабой ВА можно отнести скрытый (косвенный) упрек, скрытую (косвенную) угрозу, колкость, намеки, сарказм и иронию и т.п., произнесенные с целью задеть или причинить эмоциональный дискомфорт адресату. Например: «Das hast du ja mal wieder wunderbar hinbekommen» (Ты опять отлично справился [ирония]); «Du siehst ja heute überraschend ordentlich aus» (Ты выглядишь сегодня неожиданно аккуратно [намек на то, что обычно выглядишь неаккуратно, т.е. не прямое оскорбление]); «Na, hast du dir Mühe gegeben oder hat dir wieder jemand geholfen?» (Ну как, ты сам приложил усилия или тебе опять кто-то помогал? [намек, что было недостаточно усилий или помощи]); «Ich bin ja nicht so empfindlich wie du» (Я не такой чувствительный, как ты [пассивная агрессия, указывает на чувствительность другого человека]); «Ach ja, sag bloß, das war ja mal wieder total überraschend» (Давай скажи, что это опять было совершенно неожиданно [сарказм]);

б) *сильная* ВА – это форма агрессивного поведения, при которой адресант использует оскорбительные насмешки, угрозы, ругань, любые грубые формы речевого поведения, чтобы нанести ущерб или причинить страдание другому человеку. Выражается чаще всего с помощью грубой, стилистически сниженной и экспрессивно окрашенной лексики и фразеологии, в том числе инвективной, находящейся за пределами литературной нормы. Например: «Du bist dumm wie Brot!» (Ты глуп, как пробка!); «Halt deine Klappe, du Idiot!» (Заткни свой рот, идиот!); «Ich werde dich verprügeln, wenn du nicht verschwindest!» (Я избью тебя, если ты не исчезнешь!) и др.

2. По степени осознанности:

а) *осознанная* ВА – выражается через намеренное использование оскорбительных, унижительных или угрожающих слов и выражений с целью причинить вред или эмоциональный дискомфорт адресату. Например: «Du bist so ein Dummkopf!» (Ты настоящий идиот!); «Ich hoffe, du wirst nie Erfolg haben!» (Надеюсь, у тебя никогда ничего не получится!); «Du bist zu nichts fähig!» (Ты ни на что не способен!); «Ich wünschte, du wärest nie geboren worden!» (Лучше бы ты никогда не родился!) и др.;

б) *неосознанная* ВА – проявляется в словах и коммуникации, но может не осознаваться или не явно выражаться адресантом. Например: «Du sagst zu oft das Falsche» (Ты слишком часто говоришь не то). Это высказывание может звучать обвинительно, вызывая у другого человека неприятные чувства без явного осознания агрессии. «Dein Verhalten in dieser Situation ist einfach lächerlich» (Твое поведение в этой ситуации просто смешно). «Wenn du etwas intelligenter wärst, könntest du es wahrscheinlich verstehen» (Если бы ты был поумнее, вероятно, ты бы мог это понять). Последняя фраза, например, содержит скрытое обвинение в несостоятельности. Подобные высказывания могут оскорбить адресата, демонстрируя неуважение и вызывая раздражение, даже если адресант не осознает, что его слова агрессивны.

3. По целенаправленности:

а) *инициативная* ВА – выражается через использование грубых, уничижительных или оскорбительных слов и фраз, направленных на адресата неожиданно для него, без его явного провоцирования. Например: «Lass mich in Ruhe, du Idiot!» (Оставь меня в покое, идиот!); «Was für ein Loser bist du?» (Какой же ты неудачник!); «Deine Meinung interessiert hier niemanden!» (Твое мнение здесь никого не волнует!) и др. Инициативная вербальная агрессия может быть вызвана различными факторами, такими как злость, стресс, низкая самооценка или недостаток навыков социального взаимодействия;

б) *реактивная* ВА – это форма агрессии, в которой адресат использует вербальные средства (слова, выражения, интонацию и т. д.) для проявления агрессивного поведения *в ответ* на какое-либо раздражение или провокацию. Эта форма агрессии также может проявляться в форме оскорблений, угроз, критики или других форм негативной коммуникации. Например:

Person A: Du bist so dumm! (Ты так глуп!)

Person B: Halt's Maul, du Idiot! (Заткнись, идиот!)

4. По характеру выражения:

а) *прямая (активная)* ВА – форма агрессии, при которой человек использует речевые высказывания, чтобы нанести вред, унижить или задеть другого человека, угрожать собеседнику и т.п. Прямая ВА может включать оскорбления, угрозы, проклятия, высказывания негативных комментариев или любые другие словесные атаки, направленные на нанесение эмоционального или психологического вреда. Прямая вербальная агрессия может применяться как в реальном мире, так и в онлайн-среде, например в социальных сетях или через электронную почту. Например: «Dein Deutsch ist wirklich schlecht. Du machst so viele Grammatikfehler, dass es kaum lesbar ist. Du solltest besser lernen, bevor du versuchst, in dieser Sprache zu kommunizieren» (Твой немецкий просто ужасен! Ты делаешь столько грамматических ошибок, что твои тексты невозможно читать. Ты должен лучше учить язык, прежде чем говорить на нем); «Du bist ein elendiger Loser und wirst im Leben nichts erreichen!» (Ты жалкий неудачник и ничего не достигнешь в жизни!);

б) *непрямая (пассивная)* ВА – выражается через косвенные или скрытые способы коммуникации вместо прямого и ясного выражения своих негативных

эмоций или намерений. В отличие от прямой вербальной агрессии, которая включает явные оскорбления, угрозы или нападки, непрямая вербальная агрессия использует пассивно-агрессивные тактики, такие как намеки, ирония, сарказм, двусмысленные высказывания или комплименты, чтобы вызвать эмоциональную реакцию у адресата, что может быть способом уйти от ответственности и тем самым сохранить репутацию «хорошего» человека. Например, «Du bist ja hübsch heute. Ich hätte dich fast nicht wieder erkannt!» (Ты сегодня прекрасно выглядишь! Я тебя не сразу узнал(а)!) – двусмысленный комплимент с намеком на то, что обычно адресат плохо выглядит.

5. По отношению к объекту высказывания:

а) *переходная* ВА – направлена на конкретного участника коммуникации, имеет четко выраженный объект. Например: «Wenn du nicht aufhörst, mich zu nerven, dann kriegst du gleich eine auf die Nase!» (Если ты не перестанешь меня нервировать, получишь по носу!); «Du bist so dumm, dass du nicht einmal deinen Namen richtig buchstabieren kannst!» (Ты так глуп, что даже имя свое не можешь правильно произнести!);

б) *непереходная* (смещенная) ВА – направлена не на какой-то конкретный объект, а выражает негативную оценку всей ситуации в целом. Например: «Ich hasse diese Kälte!» (Не переношу этот холод!); «Ich hasse diese Scheißwelt!» (Ненавижу этот ужасный мир!)

6. По числу участников:

а) *социально замкнутая* ВА подразумевает ограниченное количество коммуникантов и, как правило, не выносится на суд широкой общественности, не становится публичной;

б) *массовая* ВА, напротив, включает такие понятия, как травля, буллинг, моббинг, хейзинг (ритуализированное унижающее достоинство общение по отношению к новым членам коллектива) и т.п. В этом случае агрессивное и жестокое поведение коллектива направлено на причинение дискомфорта одному или нескольким адресатам, меньшинству или даже народу и чаще всего для этого используется пропаганда, публичные выступления, пресс-конференции и т.п. На материале русского языка в качестве наиболее яркого примера такой деструктивной коммуникации можно упомянуть книгу В.К. Железникова «Чучело». Другая распространенная форма такой вербальной агрессии – это, например, конфликты в парламенте, выступления политиков в прессе, скандалы в шоу-бизнесе, при этом с клеветой и искажением правды. Для массовой вербальной агрессии характерны спекуляция на чувствах, на возбуждении агрессивных импульсов, призывы к неприязни и ненависти.

Все перечисленные формы агрессии, безотносительно классификации, так или иначе затрагивают личность адресата, являясь более или менее очевидным проявлением враждебного поведения и вызывая негативную эмоциональную и психологическую реакцию сторон. Вербальная агрессия как деструктивное, конфликтогенное коммуникативное взаимодействие, охватывающее как лингвистические, так и неязыковые аспекты коммуникации, в настоящее время активно исследуется, поэтому создание универсальной классификации видов и тактик проявления такого

речевого поведения представляется хоть и достаточно сложной, но при этом и очень интересной задачей. Несмотря на некоторые различия в подходах к изучению данного вопроса, можно отметить стремление ученых разработать единообразные критерии анализа агрессивного речевого поведения, объединить отечественные и зарубежные концепции и предложить новые методы исследования этого явления. Исследование вербальной агрессии – необходимое условие, обеспечивающее коммуникативную безопасность как отдельной личности, так и общества в целом.

Литература

1. Апресян, В. Ю. Имплицированная агрессия в языке / В. Ю. Апресян // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: Труды Международной конференции «Диалог 2003». Российский НИИ искусственного интеллекта. – Москва, 2003. – С. 32–35.
2. Быкова, О. Н. Речевая (языковая, вербальная) агрессия / О. Н. Быкова // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения. – Красноярск, 1999. – Вып. 1 (8). – С. 37–41.
3. Вежбицкая, А. Семантические универсалии и описание языков / А. Вежбицкая. – Москва, 1999. – 653 с.
4. Горелов, И. Н. Основы психолингвистики / И. Н. Горелов, К. Ф. Седов. – Москва, 2001. – С. 161–176.
5. Жельвис, В. И. Поле брани. Сквернословие как социальная проблема / В. И. Жельвис. – Москва : Ладомир, 2001. – 348 с.
6. Комалова, Л. Р. Речевая агрессия: территория вражды / Л. Р. Комалова, Ю. В. Щербинина. – Москва : Форум, 2013. – 400 с. Их же // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6. Языкознание: Реферативный журнал. – 2014. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/2014-03-027-scherbinina-yu-v-recheyaya-agressiya-territoriya-vrazhdy-m-forum-2013-400-s-bibliogr-s-366-388> (дата обращения: 07.02.2022). – Текст : электронный.
7. Лихачева, Т. С. Вербальная агрессия: способы ее предотвращения и преодоления последствий (на материале английского языка) / Т. С. Лихачева, Л. А. Заоруева, А. В. Герасимова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 3–3 (69). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/verbalnaya-agressiya-sposoby-ee-predotvrascheniya-i-preodoleniya-posledstviy-na-materiale-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 07.02.2022). – Текст : электронный.
8. Петрова, Н. Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии : учебное пособие / Н. Е. Петрова, Л. В. Рацибурская. – Москва : Флинта : Наука, 2011. – 160 с.
9. Фомин, А. Г. Тактики и маркеры вербальной агрессии в коммуникативном поведении россиян и американцев (по материалам речеситуативного исследования) / А. Г. Фомин, Н. С. Якимова // Сибирский филологический журнал. – 2012. – № 2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/taktiki-i-markery-verbalnoy-agressii-v-kommunikativnom-povedenii-rossiyan-i-amerikantsev-po-materialam-rechesituativnogo-issledovaniya> (дата обращения: 07.02.2022). – Текст : электронный.
10. Фомин, А. Г. Языковая агрессия как имманентный признак рекламного текста / А. Г. Фомин // Лингвистика: теоретические и методические исследования : сборник научных трудов. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2007. – Вып. 1. – С. 28–34.
11. Щербинина, Ю. В. Вербальная агрессия / Ю. В. Щербинина. – Москва : КомКнига, 2006. – 360 с.
12. Щербинина, Ю. В. Вербальная агрессия / Ю. В. Щербинина – 2-е изд. – Москва : Издательство ЛКИ, 2008. – 360 с.
13. Щербинина, Ю. В. Речевая агрессия: Территория вражды / Ю. В. Щербинина. – Москва : Форум, 2013. – 400 с.
14. Якимова, Н. С. Вербальная агрессия как актуальный феномен современного общества / Н. С. Якимова // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2011. – № 1 (45). – С. 184–188.
15. Bonacchi, S. Verbale Aggression: Multidisziplinäre Zugänge zur verletzenden Macht der Sprache. Diskursmuster. Discourse Patterns / S. Bonacchi. – Berlin : Walter de Gruyter GmbH & Co KG, 2017. – 402 s.
16. Buss, A. H. Aggression pays / A. H. Buss // The control of aggression and violence. – New York : Academic Press, 1971. – P. 112–130.
17. Kiener, F. Das Wort als Waffe: zur Psychologie der verbalen Aggression / F. Kiener. – Göttingen : Sammlung Vandenhoeck. Vandenhoeck & Ruprecht, 1983 – 304 s.
18. Infante, D. A. Aggressiveness / D. A. Infante // Personality and interpersonal communication. – Newbury Park, CA : Sage, 1987. – P. 157–192.
19. Infante, D. A. Verbal aggressiveness: An interpersonal model and measure / D. A. Infante, C. J. Wigley // Communication Monographs, № 53. – Cambridge University Press, 1986. – P. 61–69.
20. Scharloth, J. Sprachliche Gewalt und soziale Ordnung / J. Scharloth, F. Klinker, J. Szczyk // Sprachliche Gewalt: Formen und Effekte von Pejorierung, verbaler Aggression und Hassrede. Abhandlungen zur Sprachwissenschaft. – Berlin : Springer-Verlag, 2018. – С. 7–28.

N.V. Glinkina

TO THE TYPOLOGY OF VERBAL AGGRESSION

This article analyzes and summarizes various approaches to the concept of “verbal aggression” as a form of communicative interaction. Additionally, the article considers the main approaches in modern linguistics towards classifying the varieties and tactics of verbal aggression using contemporary spoken German as its material. Based on the analyzed materials, the author gives their own classification of forms and tactics of aggressive verbal behavior.

Verbal aggression, verbal behavior, destructive communication.