



*А.С. Столетова*  
*Вологодский государственный университет,*  
*Вологодская ГМХА*

## СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ НА ФРОНТЕ: ВОЕННАЯ ДОРОГА А.Я. ЯШИНА

В статье на основе архивных данных, опубликованных дневников и материалов периодической печати представлена деятельность писателя-вологжанина А.Я. Яшина как участника Великой Отечественной войны. Данная тематика вписывается в контекст изысканий, связанных с разработкой такого актуального направления исследований, как «Советский человек на фронте, в тылу и на оккупированных территориях», а также определением перспектив изучения истории Второй мировой войны как наиболее динамичного и масштабного направления мировой историографии. В тексте находят отражение сведения о военной вехе в жизни литератора, позволяющие увидеть не только его личный вклад в развертывание событий на фронте, но и реконструировать летопись военной истории России, восстановить ее неизвестные страницы.

Писатель, А.Я. Яшин, Великая Отечественная война 1941–1945 гг., военный дневник, Балтийский флот, Ораниенбаумский плацдарм, блокада Ленинграда, Волжская военная флотилия, оборона Сталинграда.

Александр Яковлевич Яшин (27 марта 1913 г., деревня Блудново Никольского уезда Вологодской губернии – 11 июля 1968 г., Москва; настоящая фамилия – Попов) – известный советский поэт и прозаик, автор остросоциальных полемичных произведений о деревне, участник Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., военный корреспондент и журналист, лауреат Сталинской премии второй степени (1950 г.), именем которого названа улица в Вологде.

веха его жизни, оказавшая большое влияние на художественное творчество. Отметим, что фамилия Яшин – это литературный псевдоним, взятый в память об отце Якове Михайловиче, погибшем на фронте в Первую мировую войну.



*Поэт А. Яшин во время Великой Отечественной войны.*  
*Ленинградский фронт. 1941 г.*  
*Александр Яшин на фронте // Вологодский комсомолец.*  
*1970. 9 мая*

Литературная деятельность писателя в разное время являлась объектом научных изысканий, а его военный путь, напротив, не подвергался серьезному и всестороннему анализу. Между тем в судьбе, образе мыслей и произведениях писателя война отозвалась горькими воспоминаниями [8; 9; 10; 11]. Это важная



*Александр Яковлевич Яшин во время военной службы*  
*Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина*  
*г. Никольска»*

Период войны нашел отражение в эпистолярном наследии и дневниковых записях автора, воспоминаниях современников писателя. В фонде Российского государственного архива литературы и искусства (РГАЛИ) имеются военный билет, авторское дело А.Я. Яшина, письма к друзьям, содержащие изложение боевых сюжетов жизни писателя. Фонд Муниципального учреждения культуры «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска» (Вологодская область) содержит в своем составе значительное количество газетных вырезок, статей, писем, фотографий, связанных с описанием военных страниц в жизни литератора, а

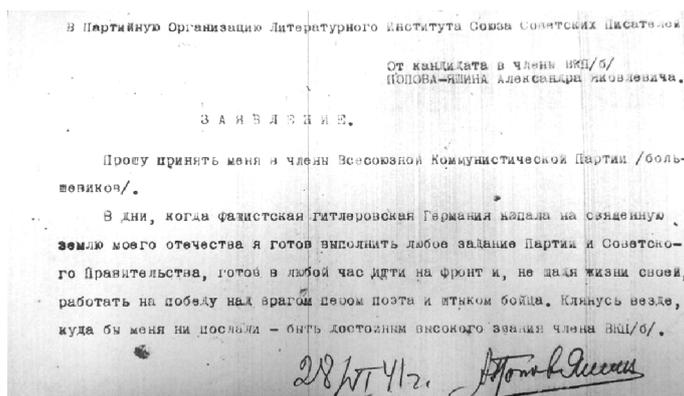
также личных вещей, используемых им в Великую Отечественную войну. Весьма важные материалы о творческой работе писателя, письма, военные дневники (за периоды 22 июня 1941 – 17 марта 1942; 18 марта – 30 августа 1942 г. и др.), дневниковые записи, заметки (за июль – октябрь 1941 г.; 1941–1943 гг.) отложились в фонде отдела рукописей Российской государственной библиотеки (РГБ). Здесь же хранятся командировочные предписания А.Я. Яшину, выданные Политотделами воинских частей, соединений и флотилий за 1942–1944 гг. (на бланках с подписями и автографами) [5]. В Центральном военно-морском архиве (ЦВМА) находятся наградные документы писателя. Газеты «Вологодский комсомолец» и «Красный Север» давали заметки о фронтовой судьбе Александра Яшина, но самый большой объем информации предоставила николевская районная газета «Авангард».

Начало Великой Отечественной войны совпало для поэта с окончанием Литературного института им. А.М. Горького. 22 июня 1941 г. он оставил в дневнике такую запись: «Решил быть на войне, все видеть, во всем участвовать. Сейчас будет делаться новая история мира, и тут бояться за свою жизнь стыдно» [2]. В последние дни июня 1941 г. он подал заявление в партийную организацию Литинститута Союза советских писателей, в котором указал: «В дни,

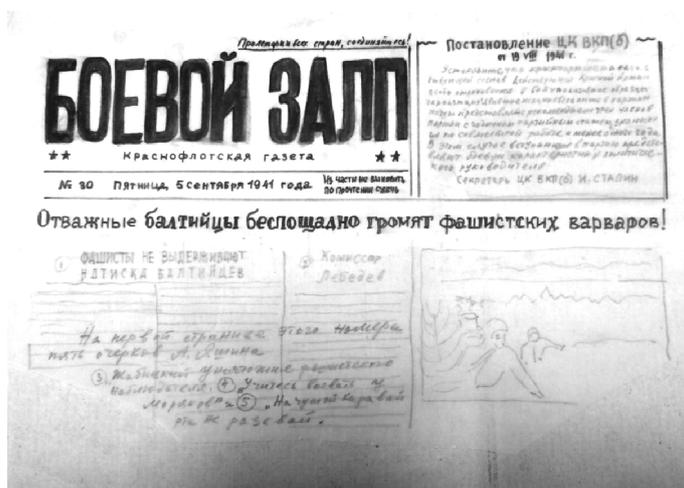
когда фашистская гитлеровская Германия напала на священную землю моего Отечества я готов выполнить любое задание партии и советского правительства, готов в любой час идти на фронт и, не щадя жизни своей, работать на победу над врагом пером поэта и штыком бойца» [3], после чего был принят в члены ВКП(б). Получив 12 июля 1941 г. партийный билет, Александр Яшин, причисленный к Наркомвоенморфлоту, был направлен в распоряжение Политуправления Краснознаменного Балтийского флота, где находился с 15 июля 1941 г. по май 1942 г. [1, с. 144; 4; 6, л. 17–18].

С первых дней пребывания в военной части, Александр Яковлевич стал свидетелем и непосредственным участником событий на передовой линии фронта. Впервые побывал в бою [7, л. 1] под деревней Ямсковичи, находясь в составе батальона морской пехоты Балтики, которым командовал офицер Мохряков. «Сколько раз потом не приходилось бывать в разных переделках, в разведке, во вражеском оцеплении, – впечатления от первого боя навсегда остались для меня самыми яркими», – признавал А.Я. Яшин [6, л. 18].

Весь военный путь Александра Яшина можно разделить на три периода: Балтика 1941–1942 гг., Сталинград 1942–1943 гг., Черное море 1943–1944 гг. В это время он работал фронтовым журналистом (га-



Заявление А. Яшина о вступлении в члены ВКП(б). 1941 г.  
Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»



Газета «Боевой залп», в которой печатались очерки А.Я. Яшина. 1941 г.  
Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»

зеты «Боевой залп», «Залп балтийцев» «Красный балтийский флот», «В атаку», «Боевая балтийская»), активно трудился на линии обороны, жил в блиндажах, занимался культурно-массовой деятельностью, вел и записывал беседы с командирами разведотрядов, делал пометы о тактических планах советской армии. После февраля 1942 г. был переведен в Ленинград, где работал в составе оперативной группы писателей при управлении Балтфлота, возглавляемой В. Вишневым. Записи о жизни блокадного Ленинграда А. Яшин вел практически ежедневно, освещая материальную сторону жизни, потребительские и продовольственные проблемы города. Здесь же он проходил лечение в военно-морском госпитале № 3. 15 апреля 1942 г., в связи с обострившимся туберкулезом был откомандирован в глубокий тыл на Волжскую Военную флотилию [13, л. 606].

В распоряжении политотдела Волжской флотилии писатель оказался в июне 1942 г. [6, л. 19]. На кораблях и в частях данного формирования он провел большое количество литературных вечеров [13, л. 606]. В самые жестокие дни боев А. Яшин находился на канонерских лодках «Громов», «Усыскин», «Руднев», «Тура», «Чапаев» и участвовал вместе с моряками в боевых операциях. Особенно часто бывал он на «Усыскине» [14, с. 189–190]. Во фронтовом дневнике А. Яшина можно найти немало записей о боевой жизни этого корабля, сведений о защите Сталинграда.

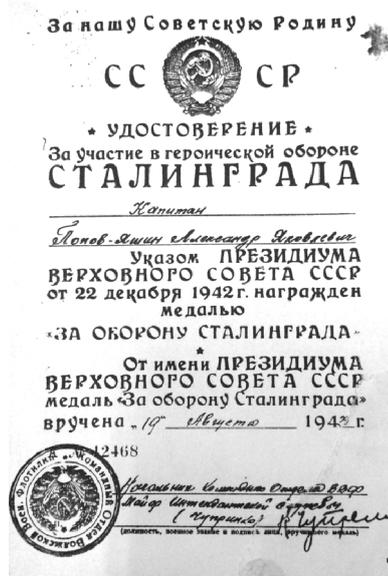


Удостоверение А.Я. Яшина о возможности посещения кораблей и частей Волжской военной флотилии. 1942 г. Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»

С Волжской флотилии А. Яшин был переведен на Черноморский флот, где занимался журналистской, пропагандистской и литературоведческой деятельностью, работал заместителем ответственного редактора краснофлотской газеты «На страже». Стихи А. Яшина печатались также во флотской газете «Красный чер-

номорец» и в центральной – «Красный флот». Это были плоды неустанной каждодневной работы [13, л. 606].

В 1943 г. А.Я. Попов-Яшин был награжден медалями «За боевые заслуги» [12, л. 26–27], «За оборону Сталинграда» и «За оборону Ленинграда» [13, л. 606]. В 1944 г. был направлен на лечение в военно-морской госпиталь (район Сочи), после чего снят с воинского учета по инвалидности [6, л. 20], о чем он сообщил в письме матери от 5 мая 1944 г.. Из-за ухудшения самочувствия (страдал бронхиальной астмой, туберкулезом) в начале 1944 г. А. Яшин был демобилизован (Там же). Отметим, что, несмотря на проблемы со здоровьем, писатель побывал на трех фронтах, воевал в самых тяжелых районах: Ораниенбаумский плацдарм, блокадный Ленинград, Сталинград. Правомерно сказать, что поэзия военного периода вместе с поэмами («Ленинградская поэма», «Военный человек» «Город гнева») и дневниками представляют собой настоящую летопись войны. В 1945 г. писатель был награжден орденом Красной Звезды, в 1946 г. – медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» [1, с. 144].



Удостоверение А.Я. Яшина о награждении и вручении медали «За оборону Сталинграда» Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»



Удостоверение о награждении А.Я. Яшина орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги» Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»

**НАГРАДНОЙ ЛИСТ** 48

На Старшего помощника ПОНС-ЛШН Алексея Яковлевича Просветкина  
(полное, настоящее фамильное имя, отчество, учреждение или название)

Пол: Мужской  
Медаль: «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ»  
(полное название, фамилия или инициалы)

1. Год рождения: 1913 года
2. Национальность: Русский
3. Соположение: Служащий (пловец)
4. Партийность: Член ВЛКСМ
5. С какого времени в РККА: призван 10 июля 1941 года
6. Участие в гражданской войне: не участвовал
7. Равнина и контузия: Нет
8. Представлялся ли ранее к награде, когда и за что: Нет
9. Какие имеет поощрения и награды и за что: не имел
10. Служба в боях или других буржуазных войнах и пребывание в плену: не служил, в плену не был
11. Постоянный адрес: \_\_\_\_\_

**I. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг**  
(составляется в штабе войсковой части, соединения, учреждения или заведения)

Старший помощник ПОНС-ЛШН Алексей Яковлевич Просветкин с первых месяцев Отечественной войны работает на фронте и оседлал ряд проявлений, прославляющих стойкость, мужество и героизм моряков. Прибыл на Волжскую военную флотилию тов. ЛШН с первого дня объявления флотилии действующей, находился на фронте в районе Сталинграда. Проявил себя

храбрым и стойким полководцем-политработником. Пренебрегая опасностью для жизни г. ЛШН побывал почти на всех действующих боевых флотилиях, выходя на передний и задний подступы к флотилиям, выполнял самые тяжелые и опасные задания и командиров.

Несмотря на свою тяжелую болезнь - туберкулез, г. ЛШН при трудных условиях создавал листовки, воспитывал героич. и отвагу боевых флотилий. Его песни, стихи поощряли личный состав кораблей и частей флотилий. За время нахождения на фронте г. ЛШН написал следующие песни, песни и стихи, заслужившие общее признание - это песни "Город гнева" - посвящен всем фронтовым газетам и областям газетой "Сталинградская Правда", "Волга-Волга" "Крути его катушка Золга", "Броникаты", "Песня волжских вояк", "Родина требует", "Снайпер", "Боевая Сталинграда" и "Ленина мы провозим в бой", "Проститель", "Что было на Волге", "Дружеское поощрение", "Песня товарища".

Кроме этих произведений г. ЛШН написал много других, которые печатаются в центральных журналах и газетах и издаются отдельными брошюрами.

Тов. ЛШН Алексей Яковлевич за активное участие в Отечественной войне, создавая несколько произведений, воспитательных героизме, отвагу моряков ВМФ и проявляя мужество и стойкость в борьбе с немецкими захватчиками, достоин государственной награды ордена "КРАСНОЕ ЗНАМЯ"

НАЧАЛЬНИК ПОЛКОВ. ШТАБА  
Полк ЛШН

Командир (начальник)  
Военный комиссар  
И. Смирнов

II. Заключение вышестоящих начальников

19

III. Заключение военного совета флота

Начальник штаба  
"ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ"  
ПОЛКОВ. ШТАБ  
Полк ЛШН  
24 января 1943 года

IV. Заключение наградной комиссии НКРКВМФ СССР

Награжден медалью "За боевые заслуги"  
Указом Командующего ВМФ от 23 января 1943 г. № 3/н  
Медаль В.С. Вайс. Индивидуальный № 13815.  
Архив № 1. Файл № 1. 1943 г.

В. В. Федоров  
Председатель  
Члены

Наградной лист  
Медаль «За боевые заслуги»  
Центральный военно-морской архив (ЦВМА). Ф. 3. Оп. 1. Д. 722. Л. 78-79

Дорогая мама! № 344

Милая, вы помните ли как мы всегда  
отправлялись в войну. Когда выжили из  
спешки и уже был судорог.

Когда подвезли у вас -  
Срочно сообщите куда я или  
нет моя перчатка машинка.  
После не дожидусь ответа  
не торопясь. Куда вы поехали, были ли  
моя и всегда?

Мой сын Илья

5/44.

Письмо А.Я. Яшина матери Евдокии Григорьевне  
от 5 мая 1944 г.  
Фонд МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска»

Отметки литератора в его дневниках и записях многообразны, отличаются многогранностью наблюдений. Их изучение, несомненно, внесет определенные коррективы в военную фактологию, основы гражданского самосознания и сохранения исторической памяти о подвигах соотечественников, имеющих особые боевые заслуги.

#### Литература

1. Аннинский, Л. Вероника Тушнова: «Не отрекаются, любя». Александр Яшин: «Не отрекаюсь...» / Л. Аннинский // Литературная учеба. – 2005. – № 3. – С. 132–152.
2. Бобров, А. Спешите делать добрые дела: 90 лет назад родился поэт Александр Яшин / А. Бобров // Парламентская газета. – 2003. – 29 марта (№ 58). – С. 6.
3. Материалы фонда МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина г. Никольска».
4. Паншев, Л. Александр Яшин на «Усыскине». К 40-летию Сталинградской битвы / Л. Паншев // Авангард. – 1982. – 2 ноября.
5. Российская государственная библиотека им. В.И. Ленина. (РГБ). – Отдел рукописей. Ф. 647. К. 25. Ед. хр. 8.
6. Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ). Ф. 613. Оп. 7. Д. 436.
7. РГАЛИ. Ф. 2924. Оп. 3. Д. 269.
8. Столетова, А. С. Александр Яшин: становление идеологии деревенской прозы и писательское поле Русского Севера : монография / А. С. Столетова ; М-во науки и высш. образ. РФ, Вологод. гос. ун-т. – Вологда : ВоГУ, 2018. – 143 с.
9. Столетова, А. С. Военные годы в жизни и творчестве писателя А.Я. Яшина / А. С. Столетова // Социальные процессы, власть и общество России в XX веке: общероссийский и региональный ракурс : сборник научных статей / М-во науки и высш. образ. РФ, Вологод. гос. ун-т; [гл. ред. М.А. Безнин]. – Вологда : ВоГУ, 2018. – С. 101–109.
10. Столетова, А. С. Военные дневники и письма писателя А.Я. Яшина как документы эпохи / А. С. Столетова // Вопросы истории. – 2019. – № 12 (4). – С. 21–33. – DOI: 10.31166/VoprosyIstorii201912Statyi92.
11. Столетова, А. С. Литературная репутация и творчество писателя А.Я. Яшина (исторический контекст) / А. С. Столетова // Вопросы истории. – 2019. – № 11. – С. 158–168. – DOI: 10.31166/VoprosyIstorii201911Statyi21.
12. Центральный военно-морской архив (ЦВМА). Ф. 3. Оп. 1. Д. 595.
13. ЦВМА. Ф. 3. Оп. 1. Д. 1266.
14. Яшин, А. Я. Из дневников военных лет / А. Я. Яшин // Октябрь. – 1975. – № 4. – С. 139–190.

#### A.S. Stoletova

#### SOVIET WRITER AT THE FRONT: MILITARY PATH OF A. YA. YASHIN

The article examines participation of the Vologodian writer A. Ya. Yashin in the Great Patriotic War. It is based on archival data, published diaries and periodicals. The issue under consideration refers to such a topical area of research as "The Soviet man at the front, in the rear and in the occupied territories". It also determines the prospects for studying the history of the Second World War as the most dynamic and large-scale in the world historiography. The article presents information about the military milestone in the writer's life, allowing to see not only his personal contribution to the events at the front, but also to reconstruct the chronicle of the military history of Russia and to restore its unknown pages.

Writer, A.Ya. Yashin, the Great Patriotic War of 1941–1945, war diary, Baltic Fleet, Oranienbaum bridgehead, blockade of Leningrad, Volga military flotilla, defense of Stalingrad.