



**В.А. Саблин**  
*Вологодский государственный университет*

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ РОССИЙСКОГО ГОСТЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVII В.  
О КНИГЕ М.С. ЧЕРКАСОВОЙ «КУПЕЦ Г.М. ФЕТИЕВ: ИССЛЕДОВАНИЯ И АРХИВ /  
М.С. ЧЕРКАСОВА; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ,  
СЕВЕРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ АРХЕОГРАФИЧЕСКОЙ КОМИССИИ РАН.  
ВОЛОГДА: ДРЕВНОСТИ СЕВЕРА, 2020. 256 с.»**

В статье анализируется книга профессора М.С. Черкасовой по истории российского купечества на примере судьбы известного вологодского гостя второй половины XVII в. Г.М. Фетиева. Отмечено, что наряду со скрупулезным анализом исторического контекста автором предпринята плодотворная попытка реконструкции архива купца Г.М. Фетиева.

Исторические источники, предпринимательство, купечество, духовное завещание, археографический анализ.

В книге известного исследователя российского Средневековья и раннего Нового времени д-ра ист. наук, профессора М.С. Черкасовой рассмотрена биография и торгово-предпринимательская деятельность богатейшего вологодского купца второй половины XVII в. Гаврилы Мартыновича Фетиева.

Монография подготовлена в соответствии с планами научной и исследовательской деятельности Северного отделения Археографической комиссии РАН и издана при финансовой поддержке РФФИ.

Изложение построено на анализе широчайшего круга источников, значительная часть которых извлечена автором из архивных фондов Российского государственного архива древних актов, Государственного архива Вологодской области, Отдела рукописей Российской государственной и национальной библиотеки и вводится в научный оборот впервые. Говоря об источниках, следует в первую очередь подчеркнуть огромный пласт «фетиевской» информации, извлеченной автором из огромного фонда – «Коллекция столбцов» в Государственном архиве Вологодской области, описание которого, длившегося несколько десятилетий, завершилось совсем недавно.

Еще один комплекс источников, с которым пришлось иметь дело автору, – это крепостные акты, включающие в себя сделки на дворы, лавки, амбары, квасницы и др., Г.М. Фетиева 1656–1683 гг.

Значительную помощь автору в характеристике личности и торгово-предпринимательской деятельности Г.М. Фетиева оказали материалы приходо-расходных и переписных книг Спасо-Прилуцкого монастыря и Вологодского архиерейского дома.

Определенную роль в реконструкции социального облика вологодского гостя сыграли для М.С. Черкасовой сфрагистические и эпиграфические источники.

Книга М.С. Черкасовой представляет две самоценные части. Первая, исследовательская, являет весьма удачную попытку реконструкции и изучения биографии Г.М. Фетиева, его происхождения, начала

предпринимательской деятельности, изменения социального статуса, его отношений с посадским миром, Спасо-Прилуцким монастырем и архиерейским домом, исполнения казенных служб, деловых связей с иностранными купцами, бытового уклада, материального положения и уровня благополучия, стиля жизни в целом – «такой бытовой уклад, все эти зеркала и стулья, шпаги и сабли, “карлы” в доме и многочисленная дворня, серебряные подсвечники и удобные экипажи, заморские попугаи и “конарейки”, немецкие лошади и индийские утки, яблоневый сад и прочее сближает городскую усадьбу неграмотного Фетиева с дворянским укладом жизни в столице, причем не столько XVII, сколько XVIII в.» (с. 54).

Вторая часть исследования представляет собой опыт реконструкции архива Г.М. Фетиева, который, по замыслу автора, в самом широком смысле может быть рассмотрен как часть большого хронологического перечня/списка источников, имеющих отношение к биографии и предпринимательской деятельности купца (с. 82).

По большому счету, книга М.С. Черкасовой дополняет публикации архивных комплексов известных торговых людей и предпринимателей России – именитых людей Строгановых, купцов Калмыковых, новгородского гостя Гаврилова, московских гостей Панкратьевых.

Общее количество включенных в список источников составляет свыше 100 документов, которые охватывают период жизни и предпринимательской деятельности Г.М. Фетиева с 1652 по 1687 гг. Источники архива весьма разнообразны и представляют собой челобитные, таможенные отписи, купчие, памяти, поступные и заемные записи, росписи товаров, выписки из приказных дел и царских указов, разыскные дела, указные грамоты Вологодских архиепископов Маркела и Симона, Холмогорского и Важского архиепископа Афанасия и патриарха Иоакима. Одна-

ко главным документом фетиевского архива является его знаменитое духовное завещание 1683 г.

Духовная Г.М. Фетиева неоднократно публиковалась в XIX в. Впервые была издана П.В. Свиньиным в 1829 г. Известны публикации Н.П. Дубровина 1843 г. и Н.И. Суворова 1873 г.

М.С. Черкасова предприняла попытку переиздать ее, предварительно выверив по трем известным спискам: список XVII в., хранящийся в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки; список XVII в., хранящийся в архиве Петербургского института истории РАН и более поздний список завещания, находящийся в Отделе фондов Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

Работу М.С. Черкасовой следует рассматривать в одном ряду с работами Н.А. Баклановой, М.Б. Булгакова, А.А. Введенского, Н.Б. Голиковой, Б.Н. Моро-

зова, Л.А. Тимошиной, посвященных изучению и публикации архивов привилегированного купечества и торгового сословия России.

Следует подчеркнуть высокий уровень археографического анализа и высочайшую научную составляющую публикуемых М.С. Черкасовой документов.

Наряду с этим необходимо отметить высокий уровень редакционной подготовки книги и ее типографского исполнения, умелый подбор иллюстративного материала, осуществленные издательством «Древности Севера». Следует отметить, что в 2021 г. книга М.С. Черкасовой стала лауреатом X-го областного конкурса «Вологодская книга года – 2020» в номинации «Лучшее научное издание».

В итоге историческая наука пополнилась весьма ценной исследовательской и источниковедческой публикацией, которая послужит фундаментальной основой для изучения темы в дальнейшем.

**V.A. Sablin**

**SOCIAL PORTRAIT OF THE RUSSIAN MERCHANT IN THE SECOND HALF  
OF THE 17TH CENTURY. BOOK REVIEW:  
CHERKASOVA, M.S. «MERCHANT G.M. FETIEV: RESEARCH AND ARCHIVE».  
VOLOGDA, ANTIQUITIES OF THE NORTH, 2020. 256 p.**

The article analyzes the book of Professor M.S. Cherkasova on the history of Russian merchants on the example of the fate of a famous Vologda guest of the second half of the 17th century. G.M. Fetiev. It is noted that along with a scrupulous analysis of the historical context, the author made a fruitful attempt to reconstruct the archive of the merchant G.M. Fetiev.

Historical sources, entrepreneurship, merchants, spiritual testament, archaeographic analysis.