



А.В. Всеволодов

Череповецкий государственный университет

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ КАМКИН: ВРЕМЕНА И ТЕМЫ (памяти историка)

В статье представлен краткий обзор жизни и творчества Александра Васильевича Камкина (1950–2017) – выдающегося историка, этнолога, культуролога, основоположника комплексного изучения православной традиции на Европейском Севере, создателя кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ.

А.В. Камкин, П.А. Колесников, Европейский Север, крестьянство, этнология, сельский православный приход, народная культура.

10 декабря 2017 г. ушел из жизни Александр Васильевич Камкин – известный историк, этнограф, культуролог, доктор исторических наук, профессор, крупный специалист по истории крестьянства, один из основоположников изучения истории Православной церкви на Европейском Севере России.



А.В. Камкин

А.В. Камкин родился 14 февраля 1950 г. в Вологде в семье машиниста тепловоза Василия Александровича и акушерки Екатерины Васильевны. Окончив среднюю школу № 29, в 1967 г. он поступил на отделение истории историко-филологического факультета Вологодского государственного педагогического института. Уже в самом начале студенчества произошла его встреча с выдающимся историком Петром Андреевичем Колесниковым (1907–1996), во многом определившая всю дальнейшую судьбу молодого человека. Под руководством Колесникова он написал первую свою статью, посвященную крестьянским порядным записям, и под его влиянием впоследствии сформировался как ученый.

После окончания института Камкин несколько лет преподавал в родной для него 29-й вологодской школе. В 1977 г. он был принят методистом на кафедру истории СССР Исторического факультета

ВГПИ, а позже поступил в аспирантуру Института истории АН СССР. Его научным руководителем была Екатерина Иосифовна Индова (1916–1995) [48, с. 125–145].

Е.И. Индова, крупный специалист-аграрник, в выборе темы своего вологодского аспиранта проявила известную прозорливость, угадав точку соприкосновения своих собственных и его сформировавшихся еще в институтские годы научных интересов. В 1983 г. в Ленинградском отделении Института истории А.В. Камкин защитил диссертацию «Правосознание и правотворчество государственных крестьян Европейского Севера (вторая половина XVIII века)». Для своего времени это была новаторская работа, выводы которой строились на авторской интерпретации как вновь введенных в научный оборот, так и уже широко известных источников – в частности, крестьянских наказов в Уложенную комиссию. Самобытный, независимо-творческий характер крестьянского правотворчества, выявленный Камкиным, находил свое выражение как в воздействии, оказывавшемся на выработку государственной политики и ее законодательного оформления, так и в коллективных юридических инициативах («починах»), возникавших в среде северных волостных миров. Эти «почины» находились в теснейшей связи с особенностями мировоззрения крестьянства, всей системой его расселения, территориально-административного устройства и обусловленных этим отношений с властями. Правотворчество северного крестьянина, таким образом, не только свидетельствовало об особом строе его правосознания, но выражало специфику его жизненного уклада в целом, а равно и его особую роль в российском социальном универсуме периода просвещенного абсолютизма [30].

В 1980-е гг., после защиты, Александр Васильевич быстро сделался одним из ведущих преподавателей истфака ВГПИ. Им читались общие и специальные курсы, посвященные преимущественно проблемам истории XVIII в. и отечественной историографии. В 1985–1989 гг. он являлся деканом Исторического факультета. Параллельно он вел обширную

научную и научно-организаторскую работу в составе созданного П.А. Колесниковым Северного отделения Археографической комиссии АН СССР и Вологодского проблемного объединения по аграрной истории, участвовал в работе Симпозиума по аграрной истории Восточной Европы. Он был членом редколлегии и одним из авторов первого тома «Истории северного крестьянства» [6, с. 339–347; 31], Свода документальных памятников Вологодской области [46, с. 3–7], редактором и составителем ряда сборников научных трудов.

В 1993 г. А.В. Камкин защитил в Институте этнологии и антропологии РАН докторскую диссертацию «Традиционные крестьянские сообщества Европейского Севера России в XVIII веке». Вскоре ему было присвоено ученое звание профессора. На рубеже веков А.В. Камкин стал сопредседателем возрожденного Вологодского общества изучения Северного края, председателем Северного отделения Археографической комиссии. При его живейшем участии создается Вологодское отделение Российского общества историков-архивистов, под эгидой которого почти два десятка лет (1994–2012) в Вологде проводилась научно-практическая конференция «Историческое краеведение и архивы», сыгравшая важную роль в координации усилий историков, архивистов, краеведов по изучению не только Вологодского края, но и Европейского Севера в целом.

В 2001 г. Камкин создает в Вологодском государственном педагогическом университете кафедру теории, истории культуры и этнологии, становится ее первым и почти до самой кончины – бессменным заведующим. На кафедре ему удалось собрать коллектив высокопрофессиональных специалистов. Среди них доктор исторических наук проф. М.С. Черкасова, кандидаты исторических наук И.В. Спасенкова и И.В. Пугач, доктор филологических наук Р.Л. Красильников, кандидат культурологии Л.А. Якушева. Подготовка бакалавров по направлению «Культурология» ведется на кафедре неотрывно от весьма интенсивной научной деятельности. Этому способствовала многогранность исследовательских интересов А.В. Камкина, простиравшихся от крестьянского правосознания XVIII столетия до истории Православной церкви и корневых проблем традиционной культуры русских, от источниковедения до исторической географии и полевой этнографии.

Основной сферой занятий Александра Васильевича, сформировавшейся в ходе его многолетних разысканий в архивах Москвы, Ленинграда, Архангельска, Вологды, Великого Устюга, Петрозаводска, Сыктывкара была история традиционных крестьянских сообществ Европейского Севера второй половины XVIII в. – общины и волости. Александру Васильевичу удалось соединить воспитанное в школе П.А. Колесникова мастерство источниковедческого и историографического анализа, собственный опыт крестьяноведа и авторское видение проблемы. Этот синтез позволил ему прийти сначала к нетривиальным частным заключениям, а потом и к созданию собственной концепции крестьянского жизнеустройства. Так, анализируя комплекс документов о падении урожайности зерновых и росте хлебных цен в нижнем Подвине второй половины 1760-х гг., Камкин сопоставил

статистику ведомостей о посевах, посылавшихся в Сенат, с информацией крестьянских наказов депутатам Уложенной комиссии и мирских челобитий губернским властям об угрозе голода. Ему удалось установить, что в одном из наказов содержится «свой анализ ситуации в зерновом хозяйстве региона», «напутствие государству о необходимости вмешательства в эту непростую ситуацию» [12, с. 60]. «Через проблему урожаев и цен, – резюмировал автор, – просматриваются традиционные представления черносошных крестьян на роль и место органов власти в экстремальных ситуациях...» [12, с. 72]. В данном кратком замечании проявляет себя характерная черта Камкина как историка – тонкое чувство источника, понимание глубинного единства ментальных структур, относящихся к сфере сословного самосознания, их ситуативных поведенческих проявлений и материальных (природно-экономических) основ.

Рассмотрение общины и волости в их пространственном и, что важнее, сущностном совпадении, формировавшем на Севере, в условиях ослабленного государственного давления, особый тип человеческого характера и общественных отношений подтолкнуло Камкина к вопросу о северном православном приходе как элементе «триады» крестьянского самоуправления. Способствовало этому и обращение к почти не востребованным документам церковных институций – духовных правлений и духовных консисторий Архангельско-Холмогорской, Вологодской, Олонецкой епархий – наряду с материалами волостных изб и правлений. Из многолетних штудий возникла убежденность в том, что «Воссоздание истории крестьянства невозможно более при недооценке или исключении из нее церкви», что «приход не просто веками сосуществовал с крестьянским миром, а органически сливался с его судьбами» [35, с. 25]. В этом А.В. Камкин выступил продолжателем, а вернее – восстановителем дореволюционной историографической традиции, воплощенной в трудах М.М. Богословского и С.В. Юшкова.

Ранний период развития приходской темы (продолжавшийся примерно до 1992 г.) характерен рассмотрением сельского прихода Синодальной эпохи прежде всего как арены общественного служения крестьянства. Синкретическое единство территориально-административного и конфессионального начал в мирском самоуправлении выразилось, с точки зрения Камкина, во включении заботы о приходском храме в систему солидарных функций общины-волости и, соответственно, в набор обязанностей ее ответственных лиц и номенклатуру выборных должностей. Роль храма, крестьянской религиозности и православной веры как таковой во внутренней консолидации мира, его статусно-ролевом делении обозначена уже в учебном пособии 1990 г., посвященном проблемам общественной жизни северной деревни [20]¹. Одновременно вышла в свет брошюра «Вопро-

¹ Развитием этой линии в творчестве Камкина стало еще одно его учебное пособие – «Крестьянский мир на Русском Севере: (Материалы по истории северорусских крестьянских сообществ XVIII века)», в котором опубликованы тексты свыше 60 документов мирского делопроизводства, иллюстрирующие в том числе и роль приходского духовенства в повседневной жизни северной общины [11].

сы истории церкви в школьном краеведении», свидетельствующая о начавшейся «легализации» историко-церковной тематики не только в вузовском, но и в среднем образовании [8].

Сюжеты, связанные с историей сельского прихода, духовенства и в целом Православной церкви, стали важной частью работы Александра Васильевича над докторской диссертацией. В 1992 г. он публикует главную свою книгу – «Православная церковь на Севере России: Очерки истории до 1917 г.». Написанная удивительно просто и емко, далекая от сухого академизма, эта совсем небольшая работа ознаменовала собой этап в развитии не только региональной, но и общероссийской историографии истории православия. Она явилась одним из первых опытов монографического изложения проблем церковной жизни в историко-культурном ракурсе – и до сих пор без ссылок на нее не обходится ни одно серьезное исследование темы. Обращенность к самой широкой читательской аудитории предопределила в первую очередь просветительский характер книги, сочетающийся, тем не менее, с подлинной научностью, залогом которой служила прочная источниковая база. Немало в книге и личного во всем – от стилистики до деликатно вплетенного в текст религиозного опыта.

«Православная церковь на Севере...» писалась непросто: у книги не было ни сколько-нибудь близких аналогов по замыслу и жанру, ни тем более образца – его приходилось создавать самому. В особенности тяжело было определиться с порядком глав. Будучи сам глубоко верующим человеком, Александр Васильевич сознательно избрал для себя позицию «светского историка», ограничившего свои изыскания «земными судьбами Православной церкви как организации и людского сообщества» [28, с. 3–4]. Вера и наука в его творчестве, не сливаясь, помогали, взаимно обогащали друг друга. Авторский взгляд на изучаемый спектр проблем был одинаково лишен и холодноватого объективизма, и апологетики – и в этом смысле до конца историчен. Церковь рассмотрена в книге как живой духовный и социальный организм, существование которого, являясь частью исторического процесса, подчинено особой внутренней логике, понять которую нельзя без обращения ко всей полноте народной жизни и без учета внерациональной сущности самой церкви, ее неизбежного обратного влияния на духовный облик народа [28, с. 6]. Эта нравственная и методологическая позиция определила структуру работы – восходящую от прихода как «основной духовной и организационной ячейки» церкви к другим ее подсистемам: монастырям, епархиям и, наконец, духовенству – сословию пастырей, «охраняющих, учащих и управляющих» [28, с. 117].

В докторской диссертации, констатируя «неразработанность темы о сельском православном приходе», Камкин впервые рассмотрел его параллельно с волостью, как один из «организующих и регулирующих механизмов хозяйственной, общественной и духовной жизни» [41, с. 3, 6, 12]. Им была впервые предложена типология приходов Севера с точки зрения их демографических характеристик и особенностей пространственной организации, выявлена динамика изменения насыщенности приходской сети ре-

гиона. Трактовка Камкиным феномена прихода, в отличие, например, от Н.Д. Зольниковой, несколько раньше опубликовавшей исследование о сибирской приходской общине XVIII в. [4], была историко-этнографической. Соответствующей реконструкции автор посвятил заключительную главу своего исследования. Он обосновал понимание приходской жизни как особой области коллективного бытия крестьянства, реализующейся территориально в виде нескольких зон, в разной степени наполненных сакральными объектами, общим ядром которых служит храм.

Демографии и внутренней организации прихода посвящены несколько содержательных статей середины – второй половины 1990-х гг. В них социально-демографические параметры интерпретировались как объективные основания духовной культуры, вместилищем которой являлась приходская община. Приход и составлявшие его группы верующих рассматривались в контексте происходивших в крестьянской среде естественных процессов передачи и усвоения социокультурного опыта [16; 29; 33; 36]. Отсюда впоследствии возник и авторский интерес к отдельным феноменам церковной жизни – социальной диаконии, островному монастырю, православной топографии северного города и многим другим [2; 5; 21; 22; 38; 40 и др.].

С 1995 г. Александр Васильевич начал работу над циклом учебных пособий для средней школы под общим названием «Истоки», в которых намеревается описать в доступной детскому восприятию форме основные понятия, образы и идеи русской народной культуры, ее предметное и духовное наполнение. Задача тяжелейшая, посильная лишь человеку, хранящему в себе кровную связь с той самой культурой – живущему в ней, задача, требующая труда и таланта совершенно иного, чем те, что нужны и привычны академическому ученому, была им полностью выполнена. За два десятилетия «Истоки» выросли в целостную образовательную программу для младшей и средней школы (со 2 по 9 классы) с собственным методическим инструментарием, обширным и сплоченным сообществом педагогов-источковедов из 62 регионов России, в которых сегодня преподается этот курс [13–15; 42 и др.].

Во второй половине 1990 – начале 2000-х гг. формируется научная школа Камкина по изучению духовной культуры и православных традиций Европейского Севера. Ядро ее составили аспиранты Александра Васильевича. В их исследованиях характерен не только широкий тематический охват, но и унаследованное от учителя тяготение к междисциплинарности. Не случайно многие диссертации под руководством Камкина защищались сразу по двум научным специальностям – по отечественной истории и этнографии, что отражало новизну не только их проблематики, но и полученных результатов [1; 44; 45; 49–50; 54–56]. «Обрастание» аспирантами закономерно сопровождается усилением в творчестве Камкина вологодской темы. В серии историко-краеведческих альманахов «Старинные города Вологодской области» он выступил главным редактором выпусков, посвященных Тотьме, а для выпусков о Вологде подготовил ряд документальных публикаций. Продолже-

нием этого стало участие в подготовке «Вологодской энциклопедии» и книги очерков «Вологда в минувшем тысячелетии» [2; 3; 7; 23; 51–53].

Немало сил приложил А.В. Камкин для увековечения памяти П.А. Колесникова. Он подготовил к печати последнюю книгу Петра Андреевича «Путешествие в родословия» (1997), неоднократно выступал с обзорами его жизни и творчества, участвовал в организации посвященных ему конференций [18; 24–26]. В этом, очевидно, было нечто большее, чем простая признательность или долг по отношению к наставнику. Александр Васильевич, считая себя «выпускником» созданной Колесниковым Вологодской научной школы, остро чувствовал необходимость сохранять и передавать заложенную им традицию, воспринимал ее, вероятно, как часть историко-культурного наследия Севера. Даже краткие рассказы о Колесникове, которые порой возникали в разговорах с собственными учениками (особенно теми, кому не пришлось видеть Петра Андреевича, учиться у него) были для Александра Васильевича важны в смысле передачи этой особой, личной и личностной традиции.

К началу XXI в. труды А.В. Камкина приобретают международную известность. Несколько лет подряд он принимает участие в работе Коллоквиума по изучению славянских культур в Сорбонне, читает лекции в университете Инсбрука (Австрия). В 1998 г. вышел немецкий перевод его монографии о Православной церкви на Севере России [58].

Невозможно переоценить заслуги А.В. Камкина в деле создания исследовательских сообществ, поддержания научных коммуникаций. Состоявшаяся в 2000 г. конференция «Региональные аспекты исторического пути православия» показала, что история церкви и православной культуры на Севере не только оформилась в зрелое научное направление, но и сделалась своеобразным фактором социальной интеграции – соединения творческих сил профессиональных историков, этнологов, культурологов и самых широких кругов светской и церковной общественности. Александр Васильевич – душа и центр этой корпорации – с полным правом принял на себя роль ее историографа [27].

Эта роль и налагаемая ею высокая ответственность для Камкина была органична – в силу свойственного ему дара общения. Без него невозможно было бы многолетнее сотрудничество с московскими историками (В.И. и А.В. Бугановыми, И.В. Власовой, М.М. Громыко, О.В. Кириченко, А.И. Комиссаренко, В.А. Тишковым, К.В. Цеханской, С.О. Шмидтом и др.), учеными Архангельска (В.И. Голдиным, А.А. Куратовым, Н.М. Терехихиным, С.О. Шаляпиным и др.), Петрозаводска (А.М. Пашковым, М.В. Пулькиным), Сыктывкара (И.Л. Жеребцовым, М.А. Мацуком и др.). Александр Васильевич часто выступал оппонентом на защитах кандидатских и докторских диссертаций в разных городах России, сам постоянно «возил» учеников на семинары и конференции всероссийского и международного уровня – в том числе Поморские чтения по семиотике культуры, Конгресс этнографов и антропологов России и многие другие.

А ведь еще были этнографические экспедиции, непрестанная работа по популяризации историко-

культурного наследия и сохранению его памятников, которыми так богат Север, постоянная вовлеченность в церковно-общественный диалог, членство в десятках комиссий, общественных и попечительских советов. Много времени отнимала экспертная и огромная методическая работа по совершенствованию и популяризации «Истоков»...

Исследования А.В. Камкина в 2000–2010-е гг. концентрировались вокруг темы этнической идентичности и культурной сукцессии: меняющейся во времени семиотики культурных ландшафтов Севера, формирования в регионе сети мест памяти, устойчивых зон и очагов культуротворческой деятельности, в которых сопутствуют друг другу расселение, административное обустройство, хозяйственное освоение территории и ее сакральное означение [9; 10; 17; 19; 32; 34; 39]. Троякая топография места (природная, административно-расселенческая и религиозная) как сеть локусов разного порядка соотносится с «универсальной триадой северорусского мира» (волостью-общиной-приходом) и объективируется в целой системе образов и символов. Среди них крестьянские хоромы, деревня, приходской храм, околица, родник, часовня, дорога, монастырь, город, вотчина и другие. В советское и постсоветское время сформировалась новая логика развития культуры региона, в которой доминировали привнесенные в северную среду смыслы, символы и ландшафты, связанные с форсированной урбанизацией, с одной стороны, и с агрессивными заимствованиями послеперестроечного периода – с другой.

В сжатом виде программа комплексного исследования трансформаций культуры региона с древнейших времен до начала XXI в. была предложена участникам мастер-класса «Русский Север: история образа», проведенного в Вологде в феврале 2001 г. Он состоялся в рамках выездной школы («Зимней академии») Института европейских культур при Российском государственном гуманитарном университете. В дальнейшем А.В. Камкин посвятил данной проблематике целый ряд трудов. Самым значительным среди них стала коллективная монография «Православные традиции на Европейском Севере России в XVIII–XX веках», написанная под его общим руководством. В ней бытование православной традиции было прослежено в разных ракурсах и перспективах – но в русле предложенного Камкиным интегративного подхода [47]. Последний реализовался и в исследованиях аспирантов Александра Васильевича [43; 57]. В том же контексте находится вышедшая в 2014 г. книга об истории храмов и монастырей Вологды [5].

В одной из последних крупных статей А.В. Камкин обратился к вопросу о развитии в среде северного клира элементов сословной замкнутости – обособления от веками питавшей его крестьянской среды, что проявилось, по мнению историка, и в нараставшей к концу XVIII в. бюрократизации служения и в становлении наследственности, династичности в передаче приходских мест. Эти практики положительно воспринимались общиной, соответствовали самому характеру пастырских обязанностей и позволяли обеспечить эффективную передачу знаний и опыта в условиях, когда сеть духовно-учебных заведений была

еще слаба [37]. Вернувшись к истории столь любимого им столетия, Камкин теперь обратился специально к истории северного приходского духовенства как социальной группы со своей особой внутренней динамикой, а не только участника внутримирских отношений. Статья не только подытоживала сделанное им за два десятилетия, но и намечала перспективы новых поисков, которым, увы, не дано было осуществиться.

Начиная с 2009 г. Александр Васильевич много болел, но вопреки недугу продолжал работать: руководить кафедрой, заниматься с молодыми исследователями, писать, выступать. Его светлое, деятельное жизнелюбие, тонкий юмор, мудрая ирония, неизменная готовность помочь и словом и делом поддерживали всех, кому повезло быть с ним знакомым, работать вместе с ним, учиться у него. Блестящий лектор, он «влюбил» в историю не одно поколение студентов. Он принадлежал, наверно, к самой редкой разновидности учителей – тех, кто одним нахождением рядом с тобой, как бы случайной шуткой, метким замечанием заставляет расти, задает планку, умственную и нравственную, к которой хочется стремиться. Выдающийся ученый, со всеми он был одинаково прост и скромн, отчего истинный масштаб его личности собеседнику становился понятен далеко не сразу. Автор около 250 научных трудов, руководитель 12 кандидатских диссертаций, он никогда не гнался за показателями, званиями и наградами. Он был подвижником науки – и при этом очень земным человеком.

К Александру Васильевичу безусловно применимо замечательное определение *душевед*, когда-то придуманное им для П.А. Колесникова. Таким он останется в памяти сотен друзей, коллег, учеников.

Литература

1. Алексеева, Н.В. Покаяние в православной традиции русских крестьян XVIII–XIX вв. (по материалам Европейского Севера России): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02; 07.00.07 / Алексеева Н.В. – Вологда, 1998. – 232 с.
2. Вологда в минувшем тысячелетии: Очерки истории города / ред. Ю.К. Некрасов. – Вологда: Древности Севера, 2004. – 240 с.; 2-е изд.: Вологда: Древности Севера, 2006. – 239 с.
3. Вологодская энциклопедия / гл. ред. Г.В. Судаков. – Вологда: Русь, 2006. – 608 с.
4. Зольникова, Н.Д. Сибирская приходская община в XVIII в. / Н.Д. Зольникова; отв. ред. Н.Н. Покровский. – Новосибирск: Наука, 1990. – 291 с.
5. История православных храмов и монастырей Вологды / гл. ред. А.В. Камкин. – Вологда: Древности Севера, 2014. – 208 с.
6. История северного крестьянства: в 4 т. / отв. ред. П.А. Колесников. – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во; Вологда: Вологод. отд-ние, 1984. – Т. 1. Крестьянство Европейского Севера в период феодализма. – 432 с.
7. Камкин, А.В. Вологда 1780-х годов в воспоминаниях современников (А.А. Засецкий. Исторические и топографические известия; Экономические примечания к Генеральному межеванию) / А.В. Камкин // Вологда. Историко-краеведческий альманах / гл. ред. М.А. Безнин. – Вологда: Русь, 1994. – Вып. 1. – С. 279–301.
8. Камкин, А.В. Вопросы истории церкви в школьном краеведении. В помощь учителю истории / А.В. Камкин. – Вологда: Газета, 1990. – 67 с.

9. Камкин, А.В. Их мир не избирал (о неформальном общественном служении в северной общине XVIII в.) / А.В. Камкин // Вопросы истории и культуры северных стран и территорий. – 2017. – № 1 (37). – С. 32–46.

10. Камкин, А.В. Крестьянские миры-волости Европейского Севера в XVIII веке: размеры, людность, типология // Историческая демография. – 2016. – № 1 (17). – С. 4–8.

11. Камкин, А.В. Крестьянский мир на Русском Севере: (Материалы по истории северорусских крестьянских сообществ XVIII века): учебное пособие / А.В. Камкин. – Вологда: Русь, 1995. – 97 с.

12. Камкин, А.В. «Недородные годы» в нижнем Подвинье (комплекс источников 1766–1767 гг.) / А.В. Камкин // Проблемы историографии и источниковедения истории Европейского Севера: межвуз. сб. науч. тр. / отв. ред. А.В. Камкин. – Вологда: ВГПИ, 1992. – С. 54–73.

13. Камкин, А.В. О воспитании этносоциального сознания русских в современном российском школьном образовании (программа «Истоки») / А.В. Камкин // Этнопанорама. – 2015. – № 1–2. – С. 23–29.

14. Камкин, А.В. О развитии программы «Истоки» / А.В. Камкин // Народное образование. – 2001. – № 9. – С. 59–61.

15. Камкин, А.В. О развитии системы духовно-нравственных ценностей в контексте программы «Социокультурные истоки» / А.В. Камкин, И.А. Кузьмин // Воспитательная работа в школе. – 2008. – № 4. – С. 19–27.

16. Камкин, А.В. О системном подходе к изучению северорусского сельского православного прихода / А.В. Камкин // Кичменгский край. Материалы Глубоковских чтений. – Кичменгский Городок: ЭЛПА, 2012. – Вып. 2. – С. 3–10.

17. Камкин, А.В. О трех подходах к термину «православная культура» и о следующих затем педагогических задачах / А.В. Камкин // Администратор образования. – 2010. – № 7. – С. 5–11.

18. Камкин, А.В. Об авторе и его книге / А.В. Камкин // Колесников П.А. Путешествия в родословия. – Вологда: Русь, 1997. – С. 5–6.

19. Камкин, А.В. Об идентичности, этничности и гражданственности (И.В. Власова и ее книга) / А.В. Камкин, И.В. Спасенкова // И.В. Власова. Русский Север: историко-культурное развитие и идентичность населения. – Москва: ИЭА РАН, 2015. – С. 7–15.

20. Камкин, А.В. Общественная жизнь северной деревни XVIII века: пути и формы крестьянского общественного служения: учебное пособие к спецкурсу / А.В. Камкин. – Вологда: ВГПИ, 1990. – 97 с.

21. Камкин, А.В. Общественно-религиозная активность сельского православного населения Европейского Севера в 1918 – начале 1950-х гг. / А.В. Камкин, И.В. Спасенкова, Я.Б. Тимофеева, Е.В. Бахтенков // Северная деревня в XX веке: актуальные проблемы истории: сб. ст. – Вологда: Легия, 2000. – Т. 1. Вып. 1. – С. 36–51.

22. Камкин, А.В. Островные монастыри в культурном ландшафте Русского Севера / А.В. Камкин // Русская культура на рубеже веков: Русское поселение как социокультурный феномен: сб. ст. / гл. ред. Г.В. Судаков. – Вологда: Книжное наследие, 2002. – С. 7–16.

23. Камкин, А.В. Отчеты вологодских благочинных (материалы к церковной истории Вологды [1906–1907 гг.]) / А.В. Камкин, И.В. Спасенкова // Вологда. Историко-краеведческий альманах / гл. ред. М.А. Безнин. – Вологда: Русь, 1994. – Вып. 1. – С. 440–453.

24. Камкин, А.В. Памяти Петра Андреевича Колесникова / А.В. Камкин // Материалы научных чтений памяти профессора П.А. Колесникова / под ред. А.В. Камкина. – Вологда: ВГПИ, 2000. – С. 3–9.

25. Камкин, А.В. Петр Андреевич Колесников (1907–1996) / А.В. Камкин, С.А. Тихомиров // Археографический ежегодник за 1996 г. / отв. ред. С.О. Шмидт. – Москва: Наука, 1998. – С. 401–404.
26. Камкин, А.В. Петр Андреевич Колесников – историк Устюжны / А.В. Камкин // Устюжна. Краеведческий альманах. – Вологда: Русь, 1995. – Вып. III. – С. 411–420.
27. Камкин, А.В. Православие на Севере России в исследованиях 1989–2000 гг. / А.В. Камкин // Региональные аспекты исторического пути православия: архивы, источники, методология исследований: материалы межрегиональной научной конференции. Вологда, 20–21 июня 2000 г. / научн. ред. А.В. Камкин. – Вологда, 2001. – Вып. 7. – С. 8–21.
28. Камкин, А.В. Православная церковь на Севере России: Очерки истории до 1917 года / А.В. Камкин. – Вологда: ВГПИ, 1992. – 164 с.
29. Камкин, А.В. Православные приходы Холмогорского уезда второй половины XVIII века: из истории религиозной жизни северного крестьянства / А.В. Камкин // М.В. Ломоносов и православие: сб. ст. о творчестве М.В. Ломоносова. – Москва: К единству, 2014. – С. 406–411.
30. Камкин, А.В. Правосознание и правотворчество государственных крестьян Европейского Севера (вторая половина XVIII века): автореф. дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Камкин А.В. – Ленинград, 1983. – 17 с.
31. Камкин, А.В. Северному отделению Археографической комиссии – 50 лет / А.В. Камкин, М.С. Черкасова // Вестник Вологодского государственного университета. Сер. «Гуманитарные, общественные, педагогические науки». – 2017. – № 4 (7). – С. 19–30.
32. Камкин, А.В. Севернорусские волости в конце XVIII в.: пространственное размещение, размеры, людность / А.В. Камкин // Сельское расселение на Европейском Севере России: межвуз. сб. науч. тр. – Вологда: ВГПИ, 1993. – С. 51–77.
33. Камкин, А.В. Севернорусский сельский приход XVIII века: пространство, населенность, клир / А.В. Камкин // Культура Русского Севера: межвуз. сб. науч. тр. / отв. ред. А.Н. Башенькин. – Вологда: Русь, 1994. – С. 91–108.
34. Камкин, А.В. Севернорусский мир XVII–XVIII вв. – «Демократия малых пространств» / А.В. Камкин // Местное самоуправление и гражданское общество: региональные аспекты развития. К 150-летию земской реформы: материалы областной науч.-практ. конф. 17 апреля 2014 года. – Вологда: Общественная палата Вологодской области, 2014. – С. 5–17.
35. Камкин, А.В. Сельский клир и крестьянство в XVIII в. Некоторые проблемы приходской жизни на Европейском Севере России / А.В. Камкин // Европейский Север: история и современность: тез. докл. Всеросс. науч. конф. / отв. ред. А.И. Афанасьева и др. – Петрозаводск: КарНЦ АН СССР, 1990. – С. 25–26.
36. Камкин, А.В. Сельский православный приход в духовной культуре Русского Севера XVIII–XIX веков / А.В. Камкин // Историческое краеведение и архивы: материалы науч.-практ. конф., Вологда, 30 октября 1998 г., 16 марта 1999 г. / ред. А.В. Камкин, Н.И. Голикова, О.А. Наумова, И.А. Кожевникова. – Вологда, 2000. – Вып. 6. – С. 14–20.
37. Камкин, А.В. Сельское приходское духовенство Европейского Севера России в XVIII веке / А.В. Камкин // Российская история. – 2009. – № 3. – С. 127–135.
38. Камкин, А.В. Социальная диаконация в Русской православной церкви / А.В. Камкин // Социальное служение Русской православной церкви: исторический опыт и современное состояние: материалы науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 1998. – С. 38–45.
39. Камкин, А.В. Союзы севернорусских крестьянских миров в системе расселения и жизненной повседневности XVII–XVIII вв. / А.В. Камкин // Мировоззрение и культура севернорусского населения: сб. ст. / под ред. И.В. Власовой. – Москва: Наука, 2006. – С. 233–243.
40. Камкин, А.В. Спас-Камень – 750 лет истории (о роли островных монастырей в духовном освоении Русского Севера) / А.В. Камкин // Геоисторические и геознотурные образы и символы освоения арктического пространства. Сб. науч. ст.: материалы VII Поморских чтений по семиотике культуры, 9–14 июля 2011 года, г. Онега. – Архангельск: Солти, 2012. – С. 213–216.
41. Камкин, А.В. Традиционные крестьянские сообщества Европейского Севера России в XVIII веке: дис. ... д-ра ист. наук: 07.00.07 / Камкин А.В. – Вологда, 1993. – 440 с.
42. Камкин, А.В. Этнокультурные ценности русского народа в современном образовании (программа «Истоки») / А.В. Камкин // X конгресс этнографов и антропологов России. Тез. докл. Москва, 2–5 июля 2013 года. – Москва: ИЭА РАН, 2013. – С. 210.
43. Матвеев, А.В. Мобилизация русской идентичности в конце XIX – начале XX веков (на материалах Вологодской губернии): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.07 / Матвеев А.В. – Москва, 2011. – 275 с.
44. Молодов, О.Б. Советское государство и Русская православная церковь на Европейском Севере в 1960–1980-е годы: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Молодов О.Б. – Архангельск, 2006. – 303 с.
45. Павлушков, А.Р. Пенитенциарная практика северных монастырей XVIII–XIX вв.: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Павлушков А.Р. – Вологда, 2000. – 309 с.
46. Памятники письменности в музеях Вологодской области. Каталог-путеводитель / сост. Н.Н. Малинина, В.В. Морозов; под общ. ред. П.А. Колесникова. – Вологда: ВГИАХМЗ, 1998. – Ч. 4. Вып. 3. Документы XVI – начала XX веков Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. – 294 с.
47. Православные традиции на Европейском Севере России в XVIII–XX веках / отв. ред. А.В. Камкин. – Вологда: Изд. центр ВИРО; ВГПУ, 2007. – 220 с.
48. Преображенский, А.А. Историк об историках России XX столетия / А.А. Преображенский. – Москва: Русское слово, 2000. – 319 с.
49. Спасенкова, И.В. Православная традиция русского города в 1917–1930-е гг. (на материалах Вологды): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02; 07.00.07 / Спасенкова И.В. – Вологда, 1999. – 326 с.
50. Стикина, Н.В. Повседневная жизнь русского православного монастыря во второй половине XIX – первой четверти XX вв.: на материалах Вологодской епархии: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02; 07.00.07 / Стикина Н.В. – Вологда, 2007. – 276 с.
51. Тотьма. Историко-литературный альманах / гл. ред. А.В. Камкин. – Вологда: Русь, 1995. – Вып. 1. – 428 с.
52. Тотьма. Краеведческий альманах / гл. ред. А.В. Камкин. – Вологда: Русь, 1997. – Вып. 2. – 664 с.
53. Тотьма. Краеведческий альманах / гл. ред. А.В. Камкин. – Вологда: Легия, 2001. – Вып. 3. – 294 с.
54. Третьякова, С.В. Основатели монастырей в исторической памяти и религиозном укладе Белозерья (вторая половина XIX – первая четверть XX вв.): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02; 07.00.07 / Третьякова С.В. – Вологда, 2007. – 305 с.
55. Тяпин, И.Н. Старообрядческое население Европейского Севера России во второй половине XVII – начале XX вв.: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Тяпин И.Н. – Вологда, 2002. – 215 с.
56. Хрусталева, М.Ю. Русская Православная Церковь в центре и на периферии в 1918–1930-х годах (на материалах

Новгородской епархии): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Хрусталеv М.Ю. – Архангельск, 2004. – 272 с.

57. Шушвал, Н.А. Храмопечение в традиционном укладе жизни севернорусских крестьян (на материалах Вологодской губернии второй половины XIX – начале XX

века): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.07 / Шушвал Н.А. – Москва, 2014. – 184 с.

58. Kamkin, Alexandr W. «Was für ein tiefer Glaube»: Zur Geschichte der Russischen Orthodoxen Kirche in Russlands Norden / Alexandr W. Kamkin. – Neukirchen-Vluyn: AUSAAT Verlag, 1998. – 132 s.

A.V. Vsevolodov

**ALEXANDER V. KAMKIN: TIMES AND STUDIES
(In memory of the historian)**

The article presents a brief review of the life, academic and pedagogical activity of Alexander V. Kamkin (1950–2017). Being a prominent historian, an ethnologist, a culturologist, he published pioneer papers on the history of the Orthodoxy in the Russian North, as well as rural Orthodox parish and its clergy in 1990s. He made a great contribution to the cross-disciplinary ethno-confessional studies of the Russian North. Professor Kamkin also became a founder of the Department of Theory, Cultural History And Ethnology at Vologda State University.

A.V. Kamkin, P.A. Kolesnikov, European North, peasantry, Ethnology, rural Orthodox parish, folk culture.