



О.Н. Адаменко

кандидат исторических наук

Общество с ограниченной ответственностью «Старый город», г. Вологда

**РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: ЧЕРКАСОВА М.С. СЕВЕРНАЯ РУСЬ:
ИСТОРИЯ СУРОВОГО КРАЯ XIII–XVII ВВ. М.: ЦЕНТРОЛИГРАФ, 2017. 255 с.
(НОВЕЙШИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ РОССИИ)**

На протяжении последнего десятилетия возросла публикационная активность вологодских историков – издаются многочисленные научные статьи, монографии, сборники исторических документов, научно-популярные книги. Накопленные исследователями материалы позволяют представить общественности результаты своих трудов, поставить новые вопросы в изучении археологии, истории и культуры Вологодского края. Одним из активных авторов является Марина Сергеевна Черкасова – доктор исторических наук, профессор, неутомимый исследователь истории Русского Севера, развития монастырских корпораций и средневековых городов, народной культуры и повседневности. Переход исследовательницы к новому формату своих книг – научно-популярному, заслуживает внимания широкого круга читателей. Доступным языком описана личность человека эпохи Средневековья, его взгляд на богатство и бедность, права собственности, социум. Мастерство историка выражается здесь в умении показать именно Человека и его повседневную жизнь в официальной истории великих князей и царей, известной каждому по школьному курсу.

Издание книги «Северная Русь: история сурового края XIII–XVII вв.» основано на обширной базе исторических источников и богатой историографической традиции. Большая часть фактологического материала изложена исследовательницей ранее в научных статьях и монографиях, комментариях к издаваемым письменным источникам. Формат позволил автору раскрыть аспекты своей работы, не всегда соответствующие научным изданиям. М.С. Черкасова подробно излагает ход своих мыслей, подчеркивая взаимосвязи между историческими фактами, приводит междисциплинарные свидетельства (топонимика, антропонимия, культурология) своих научных выводов, высказывает предположения о давно не разрешимых исторических проблемах, рассматривая их с учетом различных точек зрения.

Книга содержит четыре раздела: I. Земля и власть; II. Земля и люди в городе и деревне; III. Человек во времени; IV. Культура и общество; а также библиографический список и иллюстрации. Каждый раздел включает серию очерков, высвечивающих отдельные периоды вологодской истории. В книге учтены результаты многолетних исследований местных историков, археологов, краеведов. Во введении к книге автор уточняет территориальные и хронологические границы очерков, научные подходы, выбранные для максимального раскрытия ментальности человека эпохи Средневековья.

Первый раздел состоит из четырех очерков и охватывает широкий период истории с XIII до начала XVII в. Очерк «Северная окраина Древней Руси» обобщает письменные и археологические материалы раннего Средневековья на территории края. Так называемый «ордынский след» XIII–XV вв. автор прослеживает в комплексе разносторонних источников, аргументированно доказывая взаимозаменяемость таких понятий, как улусец, волостка, станок, бытование в крае ордынских по происхождению повинностей и должностей. Через призму татарского владычества в крае (урбонимы Числиха, Кайсаров ручей) рассматривается и ранняя история города Вологды, первое достоверное упоминание о котором относится к 1264 г. Этот очерк составлен как междисциплинарное исследование на стыке истории и лингвистики. Автор привлекает и литературные источники – исторические песни и сказания, агиографические памятники. В самом информационно насыщенном очерке «Административно-территориальные структуры в XV–XVII вв.» исследовательница описала политические и территориальные изменения, эволюцию системы управления в Белозерье, Кубено-Заозерском, Устюжском (Великий Устюг) и Вологодском краях. Тщательно изучена двойственная структура управления в г. Вологде и уезде в XV–XVI вв., что отразилось и на церковных институтах. О сложных перипетиях вологодской истории идет речь в очерке «Опричнина и Смута». Автором выстроена хронология событий, показана трансформация землевладения в середине XVI в., взаимодействие территорий и роль местного самоуправления в преодолении последствий драматичных событий начала XVII в.

Второй раздел посвящен человеку и социальным отношениям в городской и сельской средах в XVII в. Очерк «Демография» знакомит читателя с возможностями массовых источников для определения общей численности и социальной структуры населения, изучения миграционных потоков в рамках Вологодского уезда и шире по Русскому Северу. Затем следует очерк, посвященный различным аспектам семейно-брачных отношений: возраст вступления в брак, выбор сезона для свадьбы, «порядные» (брачные) записи с перечислением приданого, выход замуж за пределы родной волости, разводы, повторные браки, забота о детях в духовных грамотах (завещаниях).

Третий раздел книги «Человек во времени» написан в антропологическом ключе, с акцентом на жизненный путь конкретного человека, в том числе из «безмолвствующего большинства», на фоне макроистории. Здесь впервые в исторической литературе под-

робно освещен жизненный путь первого и последнего вологодского удельного князя Андрея Васильевича Меньшого (1452–1481). Развитие отношений внутри крестьянской семьи, с классической и для сегодняшнего дня проблемой спора родственников о наследстве, рассмотрено автором по комплексу документов крестьянского семейства Рычковых второй половины XVII в. из северной Усть-Вымской земли. Яркая личность и судьба одного из богатейших, но при этом неграмотных людей Вологды – гостя (купца) Гаврилы Мартыновича Фетиева (ок. 1630–1683) – рассмотрена в отдельном очерке. Автором показано активное участие купца в общегородской жизни, при строительстве новых храмов, его деловое поведение в таможенной и торговой сферах, соляном промысле, купля-продажа городских дворов и лавок (*всем городом Вологодой завладел*), содержание его духовной грамоты – редкого документа для купеческой среды того времени. Выявлена и неблагоприятная сторона личности Фетиева – его бесчинства и произвол в таможенной службе, грабежи на ярмарке (*словесно бесчестит и матерно лает и бьет и бороды дерет*). Предпринимательская деятельность купца проиллюстрирована текстами деловых документов XVII в. Быт Фетиева отражает образ жизни богатого вологжанина, окруженного иноземными вещами, мехами, драгоценностями и даже заморскими певчими птицами. Каждая из персоналий этого раздела книги рассмотрена автором в сфере их личных притязаний и конфликтов, мировоззрения в целом. Очерк наполнен живыми голосами вологжан XVII в.

Четвертый раздел книги «Культура и общество» состоит из очерков о благотворительности и милосердии государства, городской и сельской общин, монастырей и церквей, а также частных лиц. Социально значимым моментом книги является обращение к традиционным ценностям XVI–XVII вв., актуальным и в наше время, – милосердие к больным и пожилым людям, семьям без кормильца и малолетним сиротам, благотворительной помощи разбогатевших вологжан обездоленным людям. Культура народных, церковных и семейных праздников с их пирами-братчинами, скоморохами, обычаями даров-подношений представителям вотчинной администрации, конфликтами (*подерюшками*) позволяет по-новому взглянуть на повседневность и образ жизни людей русского средневековья.

Актуальным считаем и обращение автором внимания на роль книжности и грамотности в традиционном обществе. Интересны наблюдения над составом книжных собраний монастырей и приходских церквей, выявленными примерами подчеркнутой гра-

мотности или безграмотности ряда вологжан. Привлечение материалов более широкого территориально-диапазона – по центральным уездам страны – обогащает изложение, делая его более ярким и динамичным. Однако не всегда дано объяснение средневековой терминологии, сложной для неподготовленного читателя.

Очерки снабжены картографическим материалом, позволяющим визуально представить описываемую территорию, иллюстративным материалом – фотографиями храмов, копиями документов XVI в. Несомненно, данный перечень можно было значительно расширить, включив в него панорамы городов и фотографии других церквей, о которых идет речь в книге, музейные экспонаты, страницы книжных памятников XVI–XVII вв. На наш взгляд, при изложении такой широкой проблематики, заявленной автором, уместно было бы включить в библиографический список полный перечень монографий и статей автора, чтобы помочь читателю сориентироваться в источниках о каком-либо особо интересующем его аспекте вологодской истории.

Полагаем, что книга особо будет востребована школьниками, а также студентами исторических факультетов, она раскрывает перспективы исследования Русского Севера и возможности письменных источников, доступным языком объясняя сложные исторические события и сущность научных понятий. В последние годы наблюдается возросший интерес вологжан к истории края, что проявляется в популярности таких интернет-ресурсов, как группа «Старая Вологда», в активном посещении горожанами презентаций краеведческих книг в областной библиотеке, в собственных исследовательских практиках составления семейной генеалогии в архиве. Чтобы неподготовленному человеку сориентироваться в информационном потоке, включающем сегодня и псевдоисторическую литературу, особенно важен выход книг профессиональных историков, умеющих качественно анализировать достоверные исторические источники и доступным языком излагать их суть широкому кругу читателей. Для изданных очерков М.С. Черкасовой характерна содержательность, информационная насыщенность, высокая степень обобщения разрозненных исторических материалов, детальный критический анализ поднимаемых проблем. В завершение пожелаем автору успешного развития научно-популярного направления своих изданий на основе богатейших материалов ее научных исследований, а читателям – увлекательного путешествия в отраженный в книге мир русского средневековья.