

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 811.161.1'282



Е.П. Андреева

Вологодский государственный университет

ТРАНСФОРМАЦИЯ САКРАЛЬНОГО СЛОВА БОГ И ЕГО ПРОИЗВОДНЫХ В ВОЛОГОДСКИХ ГОВОРАХ

*Работа выполнена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 15-04-00205/15
«Режса и режаки: этнолингвистическое описание северорусского идиома»*

В статье рассматривается история одного из ключевых сакральных слов и его дериватов в лексической системе диалекта. Основным источником исследования является Словарь вологодских говоров и его картотека наряду с данными других региональных словарей. Факты архаичных вологодских говоров дают возможность в ходе анализа поставить вопрос об экстралингвистических и интраплангвистических причинах трансформации семантики сакральных слов, проследить адаптацию христианской лексики в народной речи, показать словообразовательный и семантический потенциал лексемы Бог. Наблюдение над развитием семантики слова Бог и его производных в вологодских говорах позволяет, с одной стороны, говорить об устойчивости сакральных сем в структуре значения диалектного слова, с другой стороны, выделить идеографические группы профанной лексики, связанные в народном сознании с сакрально-мифологической сферой. Анализ внутренней формы этих языковых единиц свидетельствует о специфике восприятия окружающего мира диалектным социумом.

Сакральная лексика, диалектные слова, семантическая эволюция, мотивированность, внутренняя форма языковой единицы.

Понятия сакрального (священного, религиозного) и профанного (секулярного, мирского) традиционно рассматриваются в философии и богословии, интерес к этим понятиям проявляют также исследователи в области социологии, культурологии, лингвистики. Новые аспекты изучения оппозиции сакральное – профaneное возникают при обращении к фактам народной речи.

Православный взгляд на мир прочно закрепляется в крестьянском сознании. В частности, на это указывает М.М. Громыко: «Здоровые основы разных сторон крестьянской жизни были неразрывно связаны с верой. Православие было и самой сутью мировосприятия крестьянина, и образом его жизни» [4, с. 268]. Изучение лексики православия в архаичных вологодских говорах позволяет судить о функционировании сакрального слова в народной речи, о его адаптации, семантическом и словообразовательном потенциале. История таких слов представляет интерес и для этнографов, культурологов. Справедливо утверждение С.Ю. Дубровиной: «Диалекты аккумулировали семантический фундамент разных форм православия и на протяжении веков являлись трансляторами религиозного и социального опыта, культурных норм и традиций» [5].

В основе статьи лежат материалы Словаря вологодских говоров и его картотеки, а также Словаря говоров Русского Севера. Широко используется и картотека Словаря режского говора. Ее ценность для

данной работы обусловлена тем, что в течение длительного времени диалектологами Вологодского педагогического института под руководством Л.Ю. Зориной исследовался говор одной компактной территории – Режского сельского поселения Сямженского района Вологодской области.

Рамки статьи требуют некоторого ограничения в отборе материала: в центре внимания находится функционирование в лексической системе вологодских говоров слова Бог и его производных. Привлеченные источники свидетельствуют об активном употреблении в народной речи лексемы Бог в основном значении ‘по религиозным представлениям – создатель Вселенной, всего сущего; высший разум, управляющий миром’ [БАС₂: I, с. 657]. Показательны записи речи носителей режского говора. В сложной ситуации крестьянин искал защиты у Бога: *Уж како́й дёнь сто́йт такáя зáсуха! Хóть бы дóждика Бóг дал!* Сямж. Монаст. Когда трудное дело было успешно завершено, сельские жители с благодарностью вспоминали о Божьей помощи: *Всё сéно скосíла да сухóе и сносíла, ведь Бóг-то мне принаровíл.* Сямж. Монаст. [КСРГ]. На Бога ссылались и при выполнении сложившихся традиций в праздники: *Зáвтра Máсленица, да́к сам Бог велéл пшеничник спéчь. В простые-то днí из пшеничной муки ничегó не стрýпаем.* В-У. Пал. Придúт славёшники, пýсню спо́ют, Бóга послáвят, а ты им и жýита подáши в нагráду. Славёшников-то не

бóльно мнóго бýло. Ходíли в Рожество да Бóга слáвили. Сямж. Монаст. [КСВГ].

Наблюдение Л.Ю. Зориной над составом поговорок и пословиц в режском говоре показывает, что «частотным в режских паремиях является упоминание Бога, appellация к нему как к защитнику, как к высшей силе» [6, с. 31]. Следует отметить, что в вологодских говорах употребляется и значительное количество фразеологизмов с компонентом *Бог*, например, *брáться за Бóга* ‘обращаться к Богу’, *Бог отвёл* ‘все обошлось благополучно’, *Бог чásу не даёт* ‘о нехватке времени’, *Бóгу свéчка* ‘доброе дело, бескорыстная помощь’, *гнéвать Бóга* ‘совершать неблаговидные поступки, грешить’, *Бóг прибрáл* ‘о чьей-либо смерти’, *под Бóга попáсть* ‘погибнуть от удара молнии’ и др. [1, с. 169]. Показательно, что внутренняя форма последней идиомы свидетельствует о христианско-языческом синкретизме, характерном для религиозного сознания крестьянина. Фразеологический образ связан не столько с христианской идеей наказания за грехи, сколько с грозным образом славянского громовержца Перуна, культа которого является одним из самых древних в славянской мифологии. Об этом же говорит и фиксация слова *Бог* при описании грозы в следующих контекстах: *Бог на колесníце ёдет, и за-воссийло. Сямж. Монаст. Сгремéло, вышла стрелá, даk и загорéлось чтó-то. Бóг на колесníце Ѵзdit, тóркают у неё колёса. Сямж. Грид.* [КСРГ].

Интерес представляет внутренняя форма фразеологизмов с пейоративной оценкой, в составе которых одним из компонентов является прилагательный *бóжий*: *как бóжий бычóк* ‘об очень глупом человеке’, *лику бóжъего не видно* ‘об очень грязной, запачканной вещи’, *ни бóжьим рóдом* ‘ни в коем случае, никогда, ни за что’ [КСВГ]. Отрицательная оценочность обусловлена либо семантикой одного из компонентов (лексема *бычок* в составе фразеологизма развивает семы ‘упрямый’, ‘тупой’, ‘глупый’), либо структурой фразеологической единицы: использованием отрицательной конструкции.

Отмечая сохранение традиций православной культуры в крестьянской среде, исследователи говорят и об их трансформации под влиянием времени, социальных факторов, в частности борьбы власти с религией, что отражается и в языке. В советское время большинство сельских храмов было закрыто, но люди пытались соблюдать церковные обряды и в этих условиях: *Вот килéничи приходíли к ей в єскую-то избúшку и молýлись Бóгу. Сямж. Монаст.* В режском говоре *келéница* – ‘верующая женщина, самодеятельно отправляющая религиозный кульп при отсутствии священнослужителей’ [КСРГ]. В этот период церковные трепы в деревне могли совершать самые набожные крестьяне, обычно пожилые женщины, о чем свидетельствует такое устойчивое сочетание, как *бáбушка-ангелúшка* ‘женщина, которая при отсутствии священника крестила детей’: *Не, попá тýмока нет, даk бáбушку-ангелúшку зовúт. Сямж. Георг.* [КСВГ].

Следует учитывать и интралингвистические причины: «...любое общерусское слово в процессе эволюции языка допускает закономерное варьирование на отдельных его субурбаниях, в том числе и семанти-

ческом» [7, с. 99]. Так, в вологодских говорах слово *Бóг* употребляется и в производном значении ‘икона’, возникшем на метонимической основе: *Бóх-то в прáвом перéднем углú в избé висýт. Как зайдёши в Ѵзбу, перекрестíсь да и поклонíсь бóгу-то. Сок. Марк. Бóг-от всé ви́дит. У менé вон в углú стоít. Тарн. Хабар.* [КСВГ]. Судя по данным СРНГ в указанном значении слово *Бог* известно вологодским говорам уже в XIX в.: *Как стукнули в передний угол, так боги и попадали с божницы. Волог., 1898* [СРНГ: вып. 2, с. 41].

В вологодских говорах сакральная семантика дериватов мотивирована как основным, так и производным значением слова *Бог*. Обратим внимание на сложные существительные. Слово *богомóлье* в вологодских говорах имеет значение ‘сельский религиозный праздник’: *У нас богомолье – Казанскоe, на Перху́рьеве – Спасов день, на Потепалове – даk Никола. Влг: У-Куб.* [СГРС: вып. 1, с. 128]. В современном русском литературном языке *богомолье* имеет иное значение – ‘поклонение особо почитаемым церковным святыням’ [БАС₂: т. 1, с. 657]. Как диалектное, так и общерусское значение лексемы *богомолье* представляется производным, в старорусском языке основное значение многозначного слова *богомолие* (*богомолье*) – ‘моление, приношение молитв Богу’. Первая фиксация слова *богомолье* в этом значении датируется 1598 г., семантический оттенок ‘богослужение’ встречается в памятниках XVII в., значение же ‘посещение церковных святынь’ возникает значительно позже: отмечено в актах 1700 г. [Сл. РЯ XI–XVII вв.: 1 вып., с. 263]. Таким образом, в вологодских говорах наблюдается отчасти свой путь развития семантики у отмеченной лексемы.

В группе наименования лиц функционируют такие слова-композита, как *богадéльник* ‘старый набожный человек, строго соблюдающий все церковные каноны’ (*До чегó ж он богадéльник, шо и молокó в пост не пьёт. Верх. Мезен.*) и соответственно *богадéльница* ‘старая набожная женщина’ (*Нáша богадéльница небóсь опять в цéрковь пошлá. Верх. Мезен.*) Интересно, что у первого слова развивается производное значение профанного характера – ‘старый человек, которому трудно работать’ (*А рáньше, как стáрой стáнет да работать уж не мóжет, говорýт: богадéльник*) [КСВГ].

Выделяется группа личных существительных со значением ‘крестный отец’ (*бóжáт, бóжáтко, бóжка, сущ. м.*) и ‘крестная мать’ (*бóжса, бóжáта, бóжáтка, бóжска, сущ. ж.*), образованных суффиксальным способом. В СВГ и его картотеке находим также эмоционально окрашенные дериваты: *бóженька, бóжáтушка ласк. ‘крестная мать’: Бóженька, или крёсна моя. К-Г. Новос.* [СВГ: 1 вып., с. 35–36]. *Бóжáтушка-то моя живá была. Тарн. Никиф.* [КСВГ].

Заметим, что в больших крестьянских семьях в роли крестных родителей нередко выступали близкие родственники: дядя, тетя, старший брат, старшая сестра. Об этом свидетельствуют и рассказы диалектносителей: *Дáдя да и бóжáтко ѡтому Алёхе он был. Влгд. Кус. Бóженька уж пáть лет как умерлá, мáткina сестрá была. Шекsn. Поп. Сестрá моéй мáмы для менé бóжáтка. У-К. Залес.* В результате у основного значения первоначально развивается оттенок:

например, *божат*⁴ дядя, крестивший племянника или племянницу’, *божатка* ‘тетя, крестившая племянника или племянницу’ [КСВГ]. Вследствие чего в дальнейшем закономерен переход отмеченных слов в профанную группу терминов родства, связь с сакральной лексикой становится формальной. Так, у лексемы *божат* отметим производные значения ‘дядя, брат отца или матери’ (*Ну-ко, божат, говорим дяде, попросись, чтобы не идти. Вож. Ман. Мне божатом приходится. Межд. Доров.*), ‘ дальний родственник’ (*Бывало, божатом просто родственника называли, только не ближнего, а дальнего. У-К. Залес.*). У слова *божатко* фиксируется значение ‘неродной отец’ (*Миловал Бог сына: дал ему отца и божаткой прозывать стали. Влгд. Сяма*) [КСВГ]. Соответственно у слов *божата*, *божатка*, *божка* возникает значение ‘тетка, сестра отца или матери’ (*Племянушка зовут всё божата да божата. Верх. Парав.; божатка – да это папиного брата женя будет. Верх. Бор. Матке-то Анна сестра будет, а мне – божатка. Межд. Стар.; Раньше тётом всё божкам звали. Теперь не зовут божкам. А менё дёвки Андреевы, дочки Семёновны, всё божской зовут. Мы ведь с ней двоюродные, не родные сёстры, а они всё равно божкой называют. Шексп. Кам.* [КСВГ]). *Божатка* отмечается и в значениях ‘старшая сестра’ (*Божатка, сестра, оменивать вёщи на еду ходила по деревням в войну. Сямж. Рам.*), ‘невестка’ (*У нас в семье божаткой невестку называли. У-К. Залес.*) [КСВГ].

Синкетизм семантики отмеченных слов, безусловно, создает трудности в ходе лексикографического описания при разграничении выделенных значений. Сами диалектносители ощущают многозначность этих слов, диффузность их значения и пытаются дифференцировать лексико-семантические варианты в контексте: *Раньше всё божка да божатко, дядя у меня божатко был, я и Алевтину, жену его звала божка по нему, а настоящая божка друга была. Влгд. Кривое* [СГРС: вып 1, с. 131]. В отдельных говорах возникают синонимы-дублеты, при этом многозначное слово переходит в пассивный запас. Так в шекспинском говоре слово *божка* вытесняется лексемой *крёска* с прозрачной внутренней формой: *Божской крестиной звали раньше. Я вот Тайсью крестила в сороковые, тогда в церкви пусто было, мало народа. Она менё всё крёской зовёт, а в старину божской звали. Шексп. Кам.* [КСВГ].

Обратимся к словам с предметным значением. Лексемы *боговня*, *божица*, *божонка* обозначают ‘полку, киот для икон’, для них мотивирующими является неосновное значение слова Бог, отмеченное в вологодских говорах – ‘икона’: *Боговня, на ней икона стоит, или божица; боговни у богатых были. Влгд. Кир.* [СГРС: вып. 1, с. 128]. Зачём икону-то сняла с божонки? *Влгд. Двир. Божонка-то у неё большая, баская. Влгд. Лев.* [СВГ: вып. 1, с. 36]. Варианты *боженка* и *божонка* в значении ‘церковь, часовня’ фиксируются в древнерусских памятниках XII в. [Сл. РЯ XI–XVII вв.: вып. 1, с. 272]. В вологодских говорах в значении ‘часовня’ употребляется деминутив *божаночка*: *У кладбища божаночка стояла. Тарн. Никиф.* [КСВГ].

В говоре Режи от лексемы *Бог* образуется группа прилагательных: *богобоязный* ‘верующий в бога, бо-гобоязенный’ (*Бабка-то была у менё богобоязной, уже болно в Бога вёрила. Сямж. Монаст.*), *божественный* 1. ‘относящийся к религии; церковный’ (*Петров-то день – божественный праздник. Раньше-то в церкви и заутреню и вечерню служили. Сямж. Монаст.*), 2.‘верующий в Бога, религиозный, набожный’ (*Файна-то божественная: все молитвы знаёт, в Бога верит. Сямж. Монаст.*) [КСРГ]. СГРС отмечает в других вологодских говорах устойчивое наименование *божественный угол* в значении ‘передний угол в избе, где висели иконы’: *В божественном углу иконы висят. Гряз. Клепиково* [СГРС: вып. 1, с. 133].

Семантика рассмотренных дериватов свидетельствует об их функционировании в составе сакральной лексики. Развитие значения других слов, мотивированных лексемой *Бог*, происходило по пути движения от сакрального к профанному. Однако при этом следует отметить, что внутренняя форма и этих лексических единиц прозрачна, ее формирует общий сакральный семантический компонент.

Интерес представляет группа лексических единиц, образованных от прилагательного *богоданный*, т. е. “данний от бога”, как формулирует этимологическое значение этого слова М. Фасмер [Фасмер: т. 1, с. 183]. В ее составе находятся существительное *богоданница* ‘дом, квартира мужа, куда после свадьбы переходит жить жена’ (*Замуж выйдешь, так мужева квартира зовётся богоданница. Сямж. Монаст.*), субстантивированное прилагательное *богоданные* ‘родители мужа’ (*Богоданные в новом дому ласково встретили. Влгд. Пер.*). В качестве семантического центра прилагательное выступает и в устойчивых сочетаниях *богоданная сторона* ‘неродная сторона; местность, где проживает муж или жена’ (*Пошли на богоданную сторону замуж. Влгд. Филют.*), *богоданные родители* 1. ‘родители мужа’ (*Богоданные родители у менё хорошие были. Влгд. Бегл.*) 2. ‘неродные родители, отчим и мачеха’ (*В обычных семьях отчим да мачеха, а в религиозных – богоданные родители. Влгд. Сяма*) [КСВГ]. Показателен последний контекст, в котором подчеркивается употребление этих слов прежде всего в тех семьях, где сохранялись православные традиции.

Устойчивый оборот *бога ради*, характерный для русской православной речевой культуры, мотивирует значение слов-композитов. Так, прилагательное *богорадный* имеет значение ‘немощный, убогий’: *Богорадной старик-от, робить не может. Хар. Негод.* [СВГ: вып. 1, с. 34]. Существительное *богорадище* ‘человек, который просит милостыню, нищий’ в контексте может усиливать пейоративную окраску: *Бабка-та у их еко багорадишио, что хоиш выпросит. Тарн. Коки.* [КСВГ].

Сакральная семантика затемняется в составных наименованиях растений и животных, включающих прилагательные *божий*, *богов*, *богородский*, *богородицкий*. Тем не менее частотность подобных номинаций не случайна: эти идеографические группы в народном сознании издавна относились к религиозно-мифологической сфере.

К сожалению, по данным словарей не всегда можно определить вид растения. Так, в СГРС дефиниция составных наименований *бóгово сердечко* (*сéрдце*), *бóговы рúчки*, *бóговы стакáши* сводится к указанию на родовой признак – ‘травянистое растение’. О некоторых других отличительных чертах этих растений (место произрастания, пригодность в пищу, внешний вид) можно судить по приведенным контекстам: *Богово сердечко едят, по реке рвали, ели. Сок. Ярово. У богово сердечка листочек как смятой, а по сторонам, как вырезано вся маленькая. Сок. Степановское. Боговы ручки в сырых местах, красны шишечки у них. Сок. Калитино. Боговы ручки кисточкой такой трава, по горушкам росла, мы ее ели. В-Важ. Михалево. Боговы стакашки мы звали, такие маленькие, синенькие, как стакашки.* [СГРС: вып. 1, с. 127–128]. Название *бóговы слёзки* (*бóгова слёзка*) вопреки дефиниции, предложенной в этом словаре, в разных районах Вологодской области обозначает, по-видимому, разные растения. В Никольских говорах его значение ‘чабрец’, что подтверждается контекстом: *Боговы слёзки – такие аленьки цветки, малы. Ник. Пермас. В центральных говорах Вологодской области (Сокольском, Усть-Кубинском, Харовском), судя по иллюстрациям, вариант бóговая слёзка обозначает ‘растение трясунка семейства злаковых’: Боговы слёзки серебристы, сердечки мелки-мелки, как жива трава. Всю зиму стоит, не вянет. Сок. Большое Яковково. Боговы слёзки – это такая как всё равно, что семена, мелконочка, растёт в полях, как зёрнышко, идёт на лечение. У-Куб. Устье. У боговой слёзки стебелёк и на нём маленьки крупиночки, как слезинки. Хар. Кононцево* [СГРС: вып. 1, с. 127]. Составное наименование *богорóдская травá* тоже является многозначным. В Бабушкинском районе, судя по данным КСВГ, его значение – ‘лекарственное растение зверобой’: *Зверобóй у нас и зовут, а как ещё бóле? Только мама мой ещё богорóдской травой звалá, а болé-то как? Баб. Зайч. Траву эту богорóдскую как лечебную собирали. Баб. Минк.* СГРС отмечает в верховажских говорах у составной номинации *богорóдская травá* значение ‘растение чабрец’: *Богородская трава или чабрец ещё говорят – тоже есть. В-Важ.* [СГРС: вып. 1, с. 129]. В этом же значении указанный словарь отмечает варианты *богорóдицкая травá* в харовских говорах, *богорóдная трапáвка* в нюксенских: *Богородной травкой окуривают домовиши. Нюкс. Красавино* [СГРС: вып. 1, с. 129].

Сочетание *бóжий гриб* ‘белый гриб’ показательно в аксиологическом плане: это один из самых ценных грибов, обладающий особым вкусом и тонким ароматом, что подчеркивают диалектносители: *Бóжьи-то грибы самые скóсные. Баб. Юрк.* [СВГ: вып. 1, с. 129].

Следует подчеркнуть, что составные фитонимы и микронимы с компонентами *бóжий*, *бóгов*, *богорóдский*, *богорóдицкий* сближают характер народной оценки. Как правило, речь идет о целебных или съедобных травах, растениях, обладающих приятным запахом, наиболее ценных грибах. Не случайно в составе подобных наименований используются такие сакральные слова, как *Бог*, *Богородица*, на что обращает внимание ряд исследователей [2, с. 64; 3, с. 36–37].

Прилагательные *бóгов*, *бóжий* используются и при номинации насекомых. Так, в результате метафорического переосмысливания возникает составное наименование *бóгов конёк*, *бóгова кобылка* (*лошáдка*) в значении ‘кузнецик’: *Ой, богов конёк, посадишь на крест: богов конёк, дай медку! Он маленько плюнет. Сок. Лебечиха. Боговы кобылки прыгали, как закеркает – говорили, скоро страда будет. В-Уст. Подборье. Богова лошадка называли раньше, скачут которые. В.-Уст. Малиново* [СГРС: 1 вып., с. 127]. СВГ отмечает составное наименование *бóгов конёк* в значении ‘сверчок’: *Сверчá у нас величают бáско, бóхов, говорят, конёк стрекóчет. Шексн. Романиково.* Название *бóгова корóвка* (*коровушка*) ‘бóжья коровка’ строится по общерусской семантической модели: *Богова корóвка маленька тaka с пятнышками. Сок., Куваево. Богова коровушка маленькая, басенькая. Пели всё: «Небесная коровушка, лети на небеса!» У-Куб. Большое Лыскарево.* Заметим, что в процессе номинации насекомых используются наиболее близкие для крестьянина образы: конь, лошадь, корова.

Анализируемые наименования растений и насекомых представляют собой косвенную номинацию. Переосмысливанию подвергается прежде всего значение прилагательного (*богов*, *бóжий*). Второй компонент составного наименования либо обозначает родовой признак (*гриб*, *трава*), либо развивает переносное значение на метафорической основе (*слёзки*, *сердечко*, *конёк*, *коровка*).

Привлеченный к анализу фактический материал свидетельствует о большой функциональной нагрузке лексемы *Бог* в народной речи. Наблюдение над развитием семантики слова *Бог* и его производных в вологодских говорах позволяет, с одной стороны, говорить об устойчивости сакральных сем в структуре значения диалектного слова. С другой стороны, это дает возможность выделить идеографические группы профаний лексики, связанные в народном сознании с сакрально-мифологической сферой.

Описание внутренней формы этих языковых единиц свидетельствует о специфике восприятия окружающего мира диалектным социумом. Анализ оппозиции сакральное/профанное в народной речи показывает, что границы между сакральным и профанным словом в языке диалекта являются размытыми.

Литература

1. Андреева, Е.П. Культурная мотивация диалектных фразеологизмов (на материале «Словаря вологодских говоров») / Е.П. Андреева // Слово и текст в культурном сознании эпохи: сб. науч. тр. – Вологда: Легия, 2012. – Ч. 10. – С. 167–172.
2. Бурмистрова, Т.Н. Лингвокультурологическая интерпретация сакральных фитонимов с прозрачной внутренней формой / Т.Н. Бурмистрова // Вестник МГОУ. Серия «Русская филология». – 2007. – № 3. – С. 62–65.
3. Гридина, Т.А. Модели фитонимической номинации в мотивационном аспекте / Т.А. Гридина, Н.И. Коновалова и др. // Лексикология. Лексикография. Диалектная лингвогеография. – Екатеринбург, 2001. – С. 34–49.
4. Громыко, М.М. Мир русской деревни / М.М. Громыко. – Москва: Молодая гвардия, 1991. – 269 с.
5. Дубровина, С.Ю. Христианская лексика в диалектах русского языка: дис. ... д-ра филол. наук [Электронный ресурс] / Дубровина С.Ю. – Тамбов, 2006. – 489 с. – Режим доступа:

доступа: <http://www.dissercat.com/content/khristianskaja-leksika-v-dialektah-rsskogo-jazyka>

6. Зорина, Л.Ю. Пословицы и поговорки в режском дискурсе как отражение системы ценностей сельских жителей / Л.Ю. Зорина // Народная речь Вологодского края: между прошлым и будущим. – Вологда: Легия, 2016. – С. 30–38.

7. Панина, Ж.А. Праздник в архангельских говорах: семантика и сочетаемость» / Ж.А. Панина // Севернорусские говоры: межвуз. сб. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2012. – Вып. 12. – С. 97–117.

Словари

БАС₂ – Словарь современного русского литературного языка: в 20 т. / под ред. К.С. Горбачевича. – Москва; Санкт-Петербург: Русский язык, 1991. – 864 с.

KCSVГ – картотека Словаря вологодских говоров.

КСРГ – картотека Словаря режского говора.

СВГ – Словарь вологодских говоров / под ред. Т.Г. Паникаровской, Л.Ю. Зориной. – Вологда: ВГПИ/ВГПУ, 1983–2007. – Вып. 1–12.

СГРС – Словарь говоров Русского Севера / под ред. А.К. Матвеева. – Екатеринбург, 2001. – Вып. 1. – 249 с.

Сл. РЯ XI–XVII вв. – Словарь русского языка XI–XVII вв. / сост. Н.В. Бахилина [и др.]; гл. ред. С.Г. Бархударов. – Москва: Наука, 1975. – Вып. 1. А–Б. – 371 с.

СРНГ – Словарь русских народных говоров / под ред. Ф.П. Филина. – Москва; Ленинград: Наука, 1965. – Вып. 1. – 306 с.

Фасмер – Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка: в 4 т. / М. Фасмер; пер. с нем. и доп. О.Н. Трубачева. – Москва: Астрель, 2003.

E.P. Andreeva

TRANSFORMATION OF THE SACRED WORD *GOD* AND ITS DERIVATIVES IN VOLOGDA DIALECTS

The article deals with the history of the most important sacred word and its derivatives in the lexical system of the dialect. The main source of the research is the Vologda Dialect Dictionary and its card files as well as the materials of other regional dictionaries. The analysis of archaic Vologda dialects raises questions on extra-linguistic and inter-linguistic reasons for the semantic shift of sacred words, and is traced to the adaptation of the Christian vocabulary in folk speech, thus revealing the derivational and semantic capacity of the lexeme *God*. The observation on the semantic evolution of the word *God* and its derivatives in Vologda dialects allows for, on the one hand, the steadiness of sacred semes in the structure of a dialect word, and, on the other hand, to point out the ideographic groups of secular vocabulary, which are connected with sacred and mythological sphere in the folk conscience. The analysis of inner forms of these language units shows the peculiarities of world perception in the dialect community.

Sacred vocabulary, dialect words, semantic evolution, motivation, inner form of a language unit.