



Н.А. Ястреб, О.Ю. Никифоров
Вологодский государственный университет

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ИСТОРИИ ИДЕЙ К ОТБОРУ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ ПО ФИЛОСОФИИ

Работа выполнена при поддержке гранта Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), проект № 15-07-01322 «Открытая информационная система «История философских идей».

В статье рассматривается модель современной информационной системы, которая представляла бы основные философские идеи в структурированном виде с учетом философских, исторических и общекультурных контекстов. Приведено описание модели организации содержания информационной системы на основе метода «истории идей» и продемонстрирована ее реализация на примере идеи атомизма.

История идей, атомизм, информационная система по философии.

Введение

Современная философия преподается и развивается в электронном сетевом пространстве, наполненном множеством текстов, среди которых есть словарные статьи, сканированные классические книги и рукописи, статьи, эссе, заметки, комментарии. Доступность информации, однако, не означает доступность знания, для формирования которого необходимо вдумчивое осмысление и критический анализ. Переход высшего образования на федеральные государственные образовательные стандарты с реализуемым в них компетентностным подходом показал практически полную неготовность отечественного философского сообщества к разработке современных интерактивных средств обучения, а особенно к представлению содержания философских дисциплин в виде современных мультимедийных ресурсов. При этом основная трудность связана не с недостатком электронных библиотек, журналов, словарей, которые имеются в открытом доступе, а с отсутствием форм представления материала, обеспечивающих без снижения общего теоретического уровня доступность, наглядность материала, его связь с общекультурным контекстом. В то же время, в философии имеется разработанная методология, которую можно использовать для достижения такого результата – «история идей» А. Лавджоя.

Методология

Метод истории идей, предложенный А. Лавджоем [3], позволяет рассмотреть историю философии (как и других гуманитарных областей) не как огромную совокупность авторов, течений и текстов, а как эволюцию базовых смысловых структур, концептов, многие из которых проходят через все исторические эпохи. В связи с этим, нами была поставлена цель, состоящая

в создании современной интерактивной информационной системы, которая представляла бы основные философские идеи в структурированном виде с учетом философских, исторических и общекультурных контекстов. Для этого необходимо решение двух исследовательских задач, а именно, философской и технической. Для отбора и организации содержания информационной системы «История философских идей» необходимо определение спектра базовых философских идей и их описание на разных этапах развития с учетом категориального, философского и общекультурного контекстов. Вычленение идеи и ее историческое описание невозможно без учета контекста, необходимо проследить ее развитие не только в философии, где она так или иначе представлена, но и в науке, литературе, изобразительном искусстве, религии. Данный подход позволяет осуществлять анализ различных аспектов рефлексивной жизни человека, и устанавливать больше междисциплинарных взаимосвязей, чем при обычном пространственно-временном представлении исторических сведений. Другим достоинством истории идей является то, что она работает не только на уровне анализа конкретных философских трудов, концепций, подходов, но и в области представлений, верований, убеждений, предпочтений, имеющихся у любого человека.

Техническая часть исследовательской проблемы состоит в разработке компьютерной модели, в которой каждая идея будет рассматриваться как динамический объект, изменяющий свое состояние во времени и раскрывающийся с учетом периода развития философской мысли, лингвистического, исторического, социального, культурного контекстов. Более подробно технические аспекты разрабатываемой системы изложены нами в работах [4, 5]. В данной статье мы обратим внимание на содержательную часть системы.

На основе поставленных задач была разработана методика отбора содержания, основанная на определении и описании «реперных точек» в развитии идеи, каждая из которых представляет качественный поворот в понимании выбранной идеи. На отрезках между двумя последовательно идущими реперными точками идея рассматривается как неизменяющаяся. Наглядно эволюционирующую идею можно рассматривать как прямую, параллельную оси времени, поэтому мы назвали предложенную модель «виртуальной машиной времени».

Содержательную часть описания каждой идеи составляют следующие разделы: наименование объекта-идеи, ее современное устойчивое определение; определение термина в основных философских и научных энциклопедиях; список основных «реперных точек»; описание «реперных точек» по схеме, представленной в таблице 1.

Результаты

Предложенная модель была апробирована на примере трех философских идей, а именно, атомизма, заботы о себе и идеи врожденного знания. На каждую из них был заполнен соответствующий паспорт. Так, атомизм рассмотрен нами как универсальная идея, предполагающая что любые объекты состоят из ко-

нечного количества элементов. В таком понимании идея атомизма не сводится к демокритовской концепции существования неделимых частиц, а понимается как мотив, проявляющийся на всех этапах истории философии и науки в концепциях стихийного, а затем метафизического материализма, логического и социального атомизма, фундаментальном принципе квантования в неклассической физике, идеях строения темной материи и темной энергии в современных моделях Вселенной; понятии «квалиа» в аналитической философии сознания и многих других.

В развитии идеи атомизма были выделены семь «реперных точек», а именно:

- 1) древнегреческий атомизм Левкиппа и Демокрита;
- 2) античный стоицизм и эпикуреизм;
- 3) средние века, Фома Аквинский;
- 4) возрождение, Джордано Бруно;
- 5) метафизический материализм Нового времени;
- 6) конец XIX – начало XX в., Планк, Эйнштейн;
- 7) современный этап: теория струн, темная материя и темная энергия, квалиа, социальный атомизм, цифровой атомизм.

Таблица 2 в несколько редуцированном виде демонстрирует, как выглядит в заполненном виде паспорт объекта-идеи.

Таблица 1

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА-ИДЕИ

Наименование объекта-идеи	
Современное устойчивое определение	
Определение термина в основных философских и научных энциклопедиях	
Список основных «реперных точек»	
Описание	
Реперная точка 1.	
Название, период	
Развернутое и краткое историческое описание данного периода	
Ссылки на описание данного периода в основных электронных энциклопедиях	
Причины, оказавшие наибольшее влияние на формирование данного узла описания объекта-идеи	
Описание объекта-идеи в контексте данного периода (развернутое и краткое)	
Ключевые авторы (с указанием произведений и цитированием)	
Связь с другими объектами-идеями.	

Таблица 2

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА-ИДЕИ «АТОМИЗМ»

АТОМИЗМ	
Современное устойчивое определение	Атомизм как идея предполагает, что любые объекты состоят из конечного количества элементов
Определение термина в основных философских и научных энциклопедиях	АТОМИСТИКА, атомизм – учение о дискретном (прерывистом) строении материи. В более широком смысле атомизм обозначает дискретность объекта, процесса, свойства (социальный атомизм, логич. атомизм и др.) [6, с. 41–42]. АТОМИЗМ – термин, принятый для обозначения совокупности натурфилософских учений о дискретной структуре материи, времени или пространства [1, с. 196]

Список основных «реперных точек»	Древнегреческий атомизм Левкиппа и Демокрита; античный стоицизм и эпикуреизм; средние века, Фома Аквинский; возрождение, Джордано Бруно; метафизический материализм Нового времени; конец XIX – начало XX в., Планк, Эйнштейн; современный этап: теория струн, темная материя и темная энергия, квалиа, социальный атомизм, цифровой атомизм
Описание	
Реперная точка 1. Древнегреческий атомизм Левкиппа и Демокрита	
Название, период	Античность, Досократический этап древнегреческой философии конец V–IV вв. до н.э.
Развернутое и краткое историческое описание данного периода	Античность (от лат. <i>antiquitas</i> – древность, старина) – цивилизация и культура Древней Греции и Древнего Рима, рассматриваемые как начальная эпоха, основа европейской и современной мировой цивилизации и культуры в ряду эпох: античность – средние века – новое время. Эта точка зрения связана с тем, что античность сформировала государственное устройство, ставшее моделью для современной мировой цивилизации, – демократию, народовластие – и в процессе его формирования взрастила культуру, ставшую одной из существеннейших и энергичнейших сил всей последующей мировой культуры
Ссылки на описание данного периода в основных электронных энциклопедиях	http://www.hrnono.ru/_300grek.php
Причины, оказавшие наибольшее влияние на формирование данного узла описания объекта-идеи	Характерной чертой раннегреческой философии является ярко выраженный космоцентризм, в центре внимания первых греческих философов находились проблемы мироздания – Космоса, природы, мира в целом. Главная заслуга философов раннего этапа была в том, что они сформулировали фундаментальный философский вопрос: что есть начало всех вещей? В концептуальном плане идея атомизма – результат отрицания возможности существования актуальной бесконечности
Описание объекта-идеи в контексте данного периода (развернутое и краткое)	Представим себе два кувшина. Один наполнен водой, в второй – пустой. Перельем половину воды в пустой кувшин и выльем ее. Затем снова перельем половину оставшейся воды и выльем и т.д. Наступит ли такой момент, когда останется частичка воды, которую поделить надвое уже будет нельзя? Поскольку бесконечность не существует, Демокрит сделал вывод о том, что все тела делимы не до бесконечности, а до предела, т.е. состоят из неделимых частиц, или атомов
Ключевые авторы (с указанием произведений и цитированием)	Анаксагор – идея гомометрии Демокрит – все состоит из атомов и пустоты Архимед – математический атомизм
Связь с другими объектами-идеями.	История античного атомизма кроме учений Демокрита и Эпикура соотносится с учением о неделимых частях пространственной величины (первичные треугольники Платона, неделимые линии Ксенократа), времени, движения (Диодор Крон). Альтернативой принципу дискретности был принцип непрерывности (континуума), сторонники которого (Аристотель, стоики) были главными его критиками

Выводы

Апробация модели показала ее эффективность для отбора содержания и его графического представления в информационной системе. К достоинствам выбранного подхода можно отнести то, что он позволяет устанавливать многоуровневые связи между различными этапами и философскими концепциями, демонстрируя их общие основания на уровне базовых концептов-идей и методологические различия, ярко проявляющиеся в специфике толкования фундаментальных философских идей. К недостаткам используемого метода можно отнести трудоемкость и сложность историко-философской работы, требующей не только философской, научной и общекультурной интуиции, но и глубокого знания первоисточников, поскольку зачастую ценные связи находятся во фрагментах, не нашедших отражения в словарях, учебниках и хрестоматиях. В связи с этим планируется организовать широкое сетевое обсуждение наполняемой информационной системы среди современных отечественных философов и историков.

Литература

1. Античная философия: Энциклопедический словарь. – Москва: Прогресс-Традиция, 2008. – 896 с.
2. Зубов, В.П. Развитие атомистических представлений до начала XIX века. – Москва: Наука, 1965. – 372 с.
3. Лавджой, А. Великая цепь бытия: История идеи / А. Лавджой. – Москва: Дом интеллектуальной книги, 2001. – 376 с.
4. Никифоров, О.Ю. Обобщенная структурная модель информационной системы «История философских идей» / О.Ю. Никифоров, Н.А. Ястреб // Человек в технической среде: сборник научных статей / под ред. Н.А. Ястреб. – Вологда: ВоГУ, 2015. – Вып. 2. – С. 90–93.
5. Никифоров, О.Ю. Проект открытой информационной системы «История философских идей» / О.Ю. Никифоров, Н.А. Ястреб // Философские проблемы информационных технологий и киберпространства. – 2013. – № 2. – С. 68–73.
6. Философский энциклопедический словарь. – Москва: Советская энциклопедия, 1983. – 830 с.

Рецензент – Н.В. Дрянных, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии ВоГУ.

N.A. Yastreb, O.Yu. Nikiforov

**HISTORY OF IDEAS AS A METHOD OF CONSTRUCTING
THE INFORMATION SYSTEM ON PHILOSOPHY**

The article considers a model of the modern information system which would present the structured form of main philosophical ideas in their philosophical, historical and common cultural aspects. Based on the ideas' history method, the model of content organization of this information system is described in the report. The implementation of this model is illustrated with the example of the atomistic idea.

History of ideas, atomism, the information system on the philosophy.