

## ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТ ПО ГРАНТАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В 2015 ГОДУ

Программа грантовой поддержки молодых кандидатов и докторов наук, а также ведущих научных школ России фондом Президента Российской Федерации действует с 2002 года. Преподаватели и сотрудники нашего университета неоднократно становились победителями конкурсов на соискание этих грантов. Состоялись два проекта молодых докторов наук (2005–2006 и 2007–2008 гг. – Е.Н. Ильина / Шаброва) и семь проектов молодых кандидатов наук (2006–2007 гг. – Е.А. Суханова, Д.А. Черненко, 2007–2008 гг. – А.Ф. Коновалов, 2011–2012 гг. – С.А. Громыко, 2014–2015 – И.Е. Колесова, Н.А. Ястреб, 2015–2016 – Ю.Н. Драчева). В течение 2015 года в университете выполнялось три проекта, финансируемых по грантам Президента Российской Федерации. Далее представлены краткие отчеты о работе над каждым из этих проектов.



**И.Е. Колесова**

*кандидат филологических наук, старший преподаватель  
кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ВоГУ*

### ПРОЦЕССЫ ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ДИВЕРГЕНЦИИ ЛЕКСИЧЕСКОГО СОСТАВА РУССКИХ ДИАЛЕКТОВ (проект МК 1544.2014.6)

Проект посвящен исследованию динамики развития лексической системы русских народных говоров, в частности явлению *функционально-семантической дивергенции*. Это процесс развития в структуре исторического корневого гнезда фрагментов, соотносящихся с различными функциональными стратами языка, расхождения предметно-логического содержания отдельной лексемы, развития у нее разных значений в разных номинативных сферах функционирования, формирования в структуре исторического корневого гнезда лексико-семантических зон. Ключевым понятием нашего исследования стал термин *лексическая когерентность*. Это свойство формально сходных, но семантически нетождественных слов, имеющих общее происхождение, существовать в различных языковых системах (отдельных языках, диалектах одного языка, в разных функциональных и номинативных сферах языка), взаимодействуя при пересечении этих систем. Впервые в отечественной науке были сформулированы принципы отграничения лексической когерентности от других процессов развития лексической системы: лексической и словообразовательной омонимии, лексической полисемии и др.

Основным достижением исследования стала разработка теории функционально-семантической дивергенции в диалектной системе русского языка. Были определены причины этого явления, охарактеризована специфика его репрезентации в диалектной системе: исследованы процессы параллельного словообразования, которые становятся одной из причин формирования этого явления, описаны модели, по которым происходит параллельное словообразование в вологодских говорах. По результатам работы разрабатываются рекомендации для лексикографического описания лексем, образующихся в результате дивергентных процессов.

Апробация результатов исследования состоялась в докладах на всероссийских и международных науч-

ных конференциях (Владимир, Вологда, Иваново, Новгород, Санкт-Петербург, Варна (Болгария)), в тематическом разделе коллективной монографии «Народная речь Вологодского края: между прошлым и будущим» (Вологда, 2015), в одиннадцати статьях, пять из которых были опубликованы в рецензируемых научных журналах рекомендованного списка ВАК при Минобрнауки.

Практическая значимость проекта проявилась в том, что его выводы и материалы были использованы при разработке учебных курсов современного русского языка (морфемика и словообразование), исторической грамматики и культуры речи для бакалавров филологического факультета, а также курса «Современные словари», читаемого руководителем проекта магистрантам профиля «Языковое образование». К работе над проектом привлекались студенты филологического факультета ВоГУ (магистрант А.И. Ланькова).

Работа руководителя проекта была высоко оценена руководством университета. Кандидат филологических наук И.Е. Колесова в 2015 году вошла в топ-лист рейтинга преподавателей ВоГУ. Научный совет вуза рекомендовал ее кандидатуру на конкурс «Лучший молодой ученый Вологодской области», а также ходатайствовал о поощрении И.Е. Колесовой почетной грамотой Департамента экономического развития Вологодской области.

В процессе выполнения исследования по гранту Президента Российской Федерации руководитель проекта И.Е. Колесова поступила в докторантуру Института лингвистических исследований РАН с целью завершения монографического описания явления функционально-семантической дивергенции лексического состава русских народных говоров. Защита диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык планируется на 2018 год.



**Н.А. Ястреб**  
кандидат философских наук, доцент,  
зав. кафедрой философии ВоГУ

**ЧЕЛОВЕК В ТЕХНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ:  
КОНВЕРГЕНТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ГЛОБАЛЬНЫЕ СЕТИ, ИНТЕРНЕТ ВЕЩЕЙ  
(проект № МК-1739.2014.6)**

Проект посвящен философско-методологическому анализу современных технологических проектов, составляющих ядро четвертой промышленной революции. К таким прорывным технологиям относятся: киберфизические системы, объединяющие в общей деятельности информационные технологии, контроллеры и физические процессы; Интернет вещей как система машинно-машинного взаимодействия посредством Интернета или других локальных или глобальных сетей; конвергенция нано-, био-, информационных и когнитивных технологий и др. Основная идея проекта состоит в опережающем анализе социальных трансформаций, изменении мировоззрения, деятельности, образа жизни современного человека, вызываемых технологическими инновациями. Впервые в России проведено системное философское исследование феномена промышленных революций, разграничены понятия промышленной и инструментальной революции, дан сравнительный анализ имеющихся периодизаций и выявлены отличительные признаки и социально-гуманитарные аспекты современной промышленной революции, связанной с разработкой киберфизических систем. Основными результатами проекта являются: введение и обоснование на примере ряда современных технологических проектов идеи антропологического поворота в современном техническом знании; описание стадий внедрения технологических инноваций; выявление онтологических и эпистемологических оснований киберфизических технологий и Интернета вещей; определение, классификация и анализ социальных технологий нового поколения, базирующихся на сервисах Web 2.0, а также высоких гуманитарных технологий, направленных на осознанное проектирование человека и общества.

В рамках проекта в 2014 и 2015 гг. проходила Всероссийская междисциплинарная научная конференция молодых ученых с одноименным названием, в которой приняли участие более 100 молодых философов, психологов, социологов, культурологов, программистов. Также основные результаты были апробированы на международных и всероссийских научных конференциях в Екатеринбурге, Томске, Самаре, Москве, Санкт-Петербурге, Вологде. По приглашению ведущих российских технологических корпораций участники проекта сделали ряд пленарных докладов на инновационных и промышленных форумах (АСОЛД 2014, Инноватика 2015). По итогам проекта опубликовано 25 научных работ, среди которых две статьи в зарубежных рецензируемых журналах, семь в изданиях, рекомендованных ВАК России, издана монография.

На основе проведенного исследования была разработана программа курсов повышения квалификации, по которой в 2015 году прошли обучение 15 работников администрации г. Вологды. Кроме того, результаты проекта включены в содержание курсов философии науки и техники и истории и философии науки для аспирантов ВоГУ, философии науки для магистрантов и студентов вуза, разработан авторский спецкурс.

В ходе выполнения проекта и по его итогам исполнители получили ряд научных и общественных наград. Н.А. Ястреб награждена дипломом 1 степени Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Искусственный интеллект: философия, методология, инновации», Благодарственным письмом Губернатора Вологодской области, заняла четвертое место в рейтинге преподавателей ВоГУ.



**Ю.Н. Драчёва**  
кандидат филологических наук,  
доцент кафедры русского языка,  
журналистики и теории коммуникации ВоГУ

## **ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННЫХ ДИСКУРСИВНЫХ ПРАКТИКАХ: ВОЙНА СМЫСЛОВ И ОБРАЗ РЕГИОНА (проект МК 5977.2015.6)**

Основную проблему проекта составило исследование способов языкового взаимодействия традиционной народной культуры и современной массовой культуры. Ключевым понятием работы стало понятие трансмиссии языка народной культуры. Это использование языковых средств традиционной народной культуры в функционально разнородных текстах, которые не относятся к области народной культуры по своим жанровым характеристикам и коммуникативным задачам, а представляют собой результат развития массовой культуры. Материалом для наблюдений послужили тексты, представляющие образ традиционной народной культуры Вологодского края, в различных дискурсах: туристическом, рекреационном, медийном и пр. Проект исследует средства и способы трансформации традиционных объектов и ценностей народной культуры. Одним из наиболее существенных результатов работы в 2015 году стало описание динамики образа региона в национальной языковой картине мира. Был выявлен и описан переход от временной (Великий Устюг как старинный православный русский город) и пространственной (Вологда как «ворота Русского Севера») фокусировки образа этих городов к коммерциализированной («Великий Устюг – родина Деда Мороза», «Вологда – туристическая столица Русского Севера», «Вологодская область – Душа Русского Севера» и др.).

Проблематика работы потребовала формирования достаточно большого исследовательского коллектива, в который вошли кандидат филологических наук Ю.Н. Драчёва (руководитель), кандидат филологических наук, доцент С.А. Громыко, аспирант С.А. Ганичева, магистрант М.И. Черняева. Разработка отдельных аспектов проекта определила участие в нем преподавателей Вологодского государственного университета (доктор филологических наук, профессор Е.Н. Ильина, кандидат филологических наук А.Б. Крылова), Череповецкого государственного университета (кандидат филологических наук Н.Г. Михова), а также студентов филологического факультета ВоГУ (Н.Н. Карачева (Зубова), Т.Г. Комиссарова и др.).

Результаты работы над проектом неоднократно обсуждались в рамках межкафедрального научно-методического семинара «Филология смотрит в будущее», действующего в Вологодском государственном университете с 2011 года. На заседаниях семинара рассматривались языковые репрезентации образов России, Вологды, Вологодской области, Великого Устюга и других культурно значимых объектов Русского Севера.

Апробация результатов исследования состоялась в коллективной монографии «Народная речь Вологодского края: между прошлым и будущим» (Вологда, 2015), в докладах на всероссийских и международных научных конференциях в России (Москва, Санкт-Петербург, Симферополь, Вологда) и за ее пределами (Беларусь, Испания, Польша). Участники проекта опубликовали 26 научных статей, в том числе 9 из них в рецензируемых научных журналах рекомендованного списка ВАК при Минобрнауки РФ.

Практические результаты работы над проектом использовались при разработке учебных курсов современного русского языка, культуры речи, истории российской и зарубежной журналистики, системы СМИ и др. на филологическом факультете Вологодского государственного университета, а также при подготовке руководителем проекта Ю.Н. Драчёвой регионально ориентированной программы обучения русскому языку как иностранному.

Работа исполнителей проекта имела в 2015 году значительное общественное признание. Аспирант С.А. Ганичева получила медаль РАН как лучший молодой ученый, а также премию Президента Российской Федерации за особые достижения в научной деятельности. Магистрант М.И. Черняева была отмечена дипломом за лучший доклад международного научного форума «Ломоносов-2015». Обеим участницам проекта в 2015–2016 году выплачивается стипендия Президента Российской Федерации. Руководитель проекта – кандидат филологических наук Ю.Н. Драчёва – в 2015 году вошла в топ-лист рейтинга преподавателей ВоГУ.

Работа по грантам Президента Российской Федерации продолжится в 2016 году. В этот период будет завершена работа по проекту под руководством Ю.Н. Драчёвой. На участие в конкурсе грантов 2016 года для молодых докторов наук подана заявка доктора филологических наук, профессора кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ Р.Л. Красильникова (специальность 10.01.01 – русская литература). В конкурсе грантов 2016 года для молодых кандидатов наук участвуют проекты кандидата филологических наук, доцента С.А. Громыко (специальность 10.02.01 – русский язык), кандидатов филологических наук А.С. Румянцевой и

А.Н. Цветковой (специальность 10.02.04 – германские языки), кандидата исторических наук Т.Л. Соколовой (специальность 07.00.02 – отечественная история). Результаты конкурса будут известны в феврале 2016 года и опубликованы на сайте Совета по грантам Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых и по государственной поддержке ведущих научных школ Российской Федерации (<https://grants.extech.ru/index.php?mlevel=1-0-0-0>).

**И.Е. Колесова**, кандидат филологических наук,  
начальник научного отдела Управления науки и инноваций ВоГУ



**А.Г. Балакай**

Кузбасская государственная педагогическая академия

### **РЕЦЕНЗИЯ НА КН.: ЗОРИНА Л.Ю. ВОЛОГОДСКИЕ ДИАЛЕКТНЫЕ БЛАГОПОЖЕЛАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ. ВОЛОГДА, 2012**

Двадцать лет назад мне посчастливилось (это самое точное слово) прочитать замечательную статью Л.Ю. Зориной «С малиновой речью...» (Русская речь, 1992, № 1). Свежий колоритный языковой материал, представленный автором, конечно же, сразу был включен в мою картотеку. С тех пор работы Л.Ю. Зориной старался не пропускать, хотя время и расстояния тому мало способствовали.

И вот теперь подготовлена к изданию монография Людмилы Юрьевны, в которой собраны, систематизированы и обобщены многолетние наблюдения автора над благопожеланиями в вологодской крестьянской речи. Это подлинное сокровище, которое невозможно переоценить, его нужно только запоминать, осмысливать и стараться к месту, бережно, искренне использовать (т.е. употреблять с пользой), расширяя и культивируя свое заросшее сорняками языковое поле благожелательности.

Если говорить о диалектическом взаимоотношении языка и культуры общества и личности, то речевому этикету нужно отвести особое место. Именно здесь с наибольшей очевидностью язык предстает не только как средство сохранения, выражения и формирования культуры, но и как ее неотъемлемая часть.

Мне понятна и близка печаль автора о языке уходящем, о том, что многие традиционные формулы приветливости, учтивости не востребованы или просто неизвестны современным носителям языка. Тем актуальнее сегодня монография, собравшая и тем самым сохранившая старые формы благопожелания. Память избирательна: в годы зрелости человеку свойственно вспоминать слова своих родителей, дедушек и бабушек. Было бы что вспоминать! Теперь уже не только студентки, собиравшие речевой этикет в диалектологических экспедициях, но и разновозрастные читатели книги обогатят свой пассивный и, надеюсь, активный словарный запас.

Только один перечень ситуативно-тематических групп дает представление о широте охвата материала, демонстрируемого в монографии (привожу в сокра-

щении): Благопожелания при полевых работах, при огородных работах, при сенокосении; при доении коровы, при стрижке овцы; в ситуации забоя домашнего животного; при ткачестве, при кладке печи; при рыболовстве; при замешивании теста, при сбивании масла; при черпании воды из источника, при стирке и полоскании белья, при мытье избы; при чихании, зевании и икоте; в дороге и др.

Огромный многолетний исследовательский труд, давший замечательный результат, можно без преувеличения назвать ежедневным подвигом ученого, истоки которого, по духу и букве монографии, в «крестьянской закалке», в будничном, привычном, добросовестном отношении к труду (см. с. 19). При этом автор отдает себе отчет «в том, что в силу быстро меняющихся культурных и языковых ориентиров общества все многообразие прагматических ситуаций в крестьянской жизни, а также соответствующий им набор благопожеланий нам уже едва ли когда-нибудь удастся выявить» (с. 33). К сказанному можно было бы добавить, что речевой этикет сопровождает человека всю его земную жизнь, от ласкового мамино *агу* до последнего *прости*. Благопожелания звучат и в ситуации родин, крестин, свадьбы, застолья, в бане, на похоронах и при упоминании живых о покойном. Но надо быть справедливым: одному человеку поднять этот огромный пласт в одной книге вряд ли возможно.

Замечаний концептуального характера у меня нет. Наверное, можно было бы говорить не только об *оптативности*, но и *перформативности* благопожеланий (равнозначности их действию, поступку), *адресатности*; а также посоветовать автору сократить количество повторений отдельных примеров (это случается, как правило, когда в компьютерный набор попадают фрагменты ранее опубликованных работ), например: *Слава труду! Это вас трут...*, хотя сама по себе шутка в диалогическом единстве как ответ на благопожелание явление для русского речевого этикета характерное, что неоднократно отмечается Л.Ю. Зориной. Ср. также: *Около нее у растопанных*